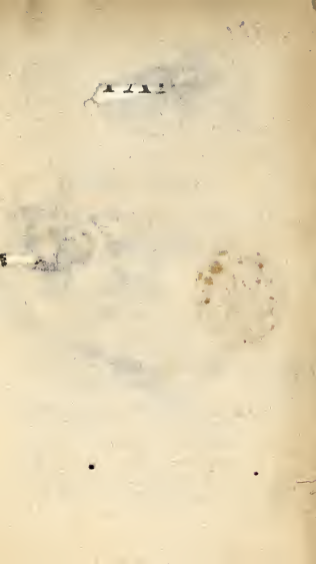




R

17<sup>c</sup>





15.271



le Pres  
de

A

de

DISCOVERS  
DV TABAC.

OV  
IL EST TRAITE  
Particulierement du  
Tabac en Poudre.

PAR L'E S<sup>r</sup> BAILLARD.



PARIS  
De l'Imprimerie de M. Martin  
rue S. Jacques, vis-à-vis S. Seve.  
à la Couronne de France.

*Imprimé aux dépens de l'Auteur. Et se  
vendent chez luy, rue S. Louis, près la  
petite porte du Palais, au Brayer d'argent.*

---

M. DC. LXVIII.  
*Avec Privilege du Roy.*





A M O N S I E V R  
B O V R D E L O T  
A B B É D E M A S S A Y,  
Premier Medecin de la Reyne  
de Suède, Conseiller &  
Medecin du Roy.



M O N S I E V R,

*Je vous presente ce Discours,  
que j'ose dire n'estre pas tout  
à fait indigne de Vous, puis  
à ij*

## EPITRE

que déjà vous l'avez honoré  
de v<sup>ost</sup>re approbation ; & quoy  
que je le mette au jour, je ne  
lè donne pas tant à chacun, que  
je ne veuille qu'il vous soit  
propre & particulier. Le Ta-  
bac, dont il contient l'histoire  
& l'éloge, vous est trop obligé  
pour s'offrir à d'autres qu'à  
vous en cette rencontre. Vous  
avez fait connoître pour sa  
gloire, ce qu'il a de plus mer-  
veilleux & de plus caché, après  
l'avoir sceu connoître vous-  
meisme, soit par la seule force  
de v<sup>ost</sup>re esprit, soit par l'u-  
sage que vous en avez veu fai-  
re en tant de divers païs, &  
sur tout dans le Septentrion,  
où v<sup>ost</sup>re merite & v<sup>ost</sup>re sça-

## E P I T R E.

*voir ont également captivé les  
peuples & les Souverains.  
Vous pristes sa deffense il n'y  
a pas long-temps contre ceux  
qui vouloient le mettre au  
nombre des poisons ; sur des  
raisons équivoques ou frivo-  
les, & le protegeastes auprès  
de l'une des personnes du mon-  
de les plus illustres, lors qu'il  
fut accusé d'irriter la gouite,  
& d'accroistre l'extrême seche-  
resse, qui menaçoient une vie  
que la Guerre avoit respecté  
dans les dangers les plus af-  
freux. Vous fistes voir que ces  
maladies n'estoient ny causées  
ny entretenuës par luy, mais  
par des levains ardents, & par  
des sels qui s'estant brûlez dans*

## E P I T R E.

*Ainsi pour exprimer mon véritable sentiment sur cét Ouvrage, j'ay emprunté, dans mon indigence, des Auteurs les plus sçavants, & particulièrement du celebre Monsieur des Cartes. J'ay parlé par sa bouche pour contenter la delicateſſe de vos oreilles ; n'ignorant pas que de tous les Philosophes c'est celuy qui vous persuade le plus, & qui dans son élévation aproche le plus près de voſtre genie. Lors que j'ay traité des matieres où perſonné n'avoit mis la main, ie leur ay donné, ce me ſemble, la forme qui leur convenoit. J'ay traversé, ſans m'égarer, des païs juſqu'à preſent inconnus, & découvert*

# EPITRE.

des veritez tres-importantes.  
 Mais vous m'aviez communi-  
 què les connoissances necessaires  
 pour me servir de celles d'au-  
 truy. Vous aviez suppléé au  
 defect de l'art & de la nature;  
 Vous m'aviez arraché des pro-  
 fondes tenebres de l'ignorance;  
 ou plutôt vous aviez agy com-  
 me ce Dieu, qui prenant un  
 mortel pour organe, faisoit ce-  
 der l'esprit humain à l'esprit di-  
 vin, & la raison à l'inspiration,

mentemque priorem  
 Expulit, atque hominem toto *Lucan.*  
 sibi cedere jussit *lib. v.*  
 Pectore.

De sorte que si ce n'est icy une  
 restitution, c'est au moins un  
 present que ie vous fais de vos

## EPI TRE.

propres biens , puisque ce Livre n'est pas tant un fruit de mon estude , qu'un fruit cueilly sur un fond qui vous appartient. Mais quand des considerations si fortes ne m'auroient point engagé à luy faire voir le jour sous les auspices de vostre nom , mon interest propre m'en auroit imposé la loy. Comme il ne peut paroître, qu'il ne s'expose aux traits de l'envie , il a besoin d'un protecteur , & n'en connoit point de plus puissant que vous. Avec vostre suffrage il est assuré d'avoir celui du Public, & d'obtenir mesme des loüanges des Critiques les plus severes. Vos opinions passent pour

# ÉPI TRE.

des maximes infailibles, & comme telles seront receuës dans tout l'advenir; Et vostre authorité pour tout ce qui relève de la Medecine est reconnuë pour souveraine. Aussi pour arriver à ce haut point, qui Jean Huar-  
to. jamais eût de si grands avantages que vous? N'avez-vous pas toutes les dispositions d'esprit, que demandent toutes les sciences, pour opposées qu'elles puissent estre? Et s'il faut descendre au particulier, ne possédez-vous pas en un mesme degré ce que les autres ont séparément, la memoire & l'entendement pour la Theorie, & Le même,  
chap.  
12. l'imagination pour la pratique de la Medecine. Que si c'est

## ÉPI TRE.

*encore trop peu , ne doit-on pas  
dire en vostre faveur ce que  
Monsieur de Prade a écrit a-  
vec moins de justice d'un fa-  
meux Auteur ,*

Vôtre ame toujours grande , à  
quoy qu'elle s'applique,  
Du Dieu qui la forma fut vne  
fille vnique ;  
Elle est d'un nouvel ordre , en  
ce point confondu,  
Qu'on voit toutel'espece en un  
individu.  
Au moment fortuné que ce dieu  
la fit naître  
Des rayons du Soleil il dériva  
son estre ,  
Et sur elle amassant leur eclat  
nompareil  
La fit d'un petit monde un plus  
petit Soleil.

*Mais vous n'avez pas moins*

## ÉPI TRE.

acquis que receu de la nature.  
Des vostre premiere enfance  
vous vous estes porté à l'estu-  
de avec un succez inconceva-  
ble. Vous vous estes saisi de ce  
que le monde sçavant eût de  
plus riche & de plus beau.  
Vous poursuivez encore à exa-  
miner les choses avec la raison  
& l'experience, sans vous re-  
lâcher en rien ny de vôtres cu-  
riosité ny de vôtres attention  
ordinaire, ny de cette patience  
infinie qu'exige un travail qui  
n'a point de bornes. Ayant  
voyagé long-temps par toute  
l'Europe, vous avez observé  
la difference du corps sain &  
malade, selon la difference des  
climats, & connu la methode

## ÉPI T R E.

*de guerir particuliere à chaque nation. Vous avez pratiqué & vû pratiquer par tout, & par tout vous avez conféré avec les Medecins & les Philosophes les plus renommez. Vous vous estes instruit pleinement de toutes leurs diverses sectes, sans estre sectateur que de la verité, & les auriez réunies en une seule si vous aviez voulu publier vos principes, que vous appuyez par des raisonnements si clairs, que chacun les peut entendre, & si solides que personne n'en peut disconvenir. Par les découvertes & les cures merveilleuses que vous avez faites en tant de lieux, & que vous faites enco-*

## E P I T R E.

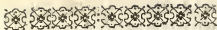
*re dans Paris, vous avez mon-  
 tré que vous n'êtes jamais con-  
 tent de sçavoir ce que les autres  
 sçavent : Que vous penetrez  
 aisement les secrets les plus ca-  
 chez de la nature : Que sans  
 vous arrêter à la vray-sem-  
 blance vous passez à la vérité :  
 Que les maladies les plus re-  
 belles obeïssent à vos Ordon-  
 nances ; que vous en résoluez  
 le succez que les autres peu-  
 vent à peine pronostiquer ; Et  
 que c'est avec certitude, & sans  
 obscurité, que les oracles de  
 vōtre voix operent le salut du  
 monde. En un mot il est cer-  
 tain que iamais un si grand me-  
 rite, ne fut suivy d'une si gran-  
 de reputation, & que c'est vō-*

## E P I T R E.

*ere adveu qui fait proprement  
la destinée de ces sortes d'ou-  
vrages, & peut en releuer le  
prix. C'est pourquoy j'ose vous  
prier de faire un accueil favo-  
rable à celuy cy, n'eust-il de re-  
commandable que le zele qui  
vous le consacre, & de vouloir  
le soutenir contre sa propre foi-  
blesse & la force de ses ennemis:  
afin qu'estant plus durable, il  
reitere plus long-temps les pro-  
testations de service que je vous  
fais, & perpetuë l'hommage re-  
spectueux que vous en rend icy,*

M O N S I E U R,

Vôtre tres-humble & tres-  
obeissant serviteur  
B A I L L A R D.



*L' A V T H E V R*  
*au Lecteur.*

**I**'Ay suivy Monsieur des  
Cartes dans cét Ouvrage de  
Physique & de Medecine ,  
comme l'interprete le plus fidele  
des secrets de la nature. Il per-  
suade tous ceux qui sont capa-  
bles de l'entendre: & si la passion  
& les préjugez n'y mettent ob-  
stacle, il sera toûjours reveré  
entre les sçavans qui ont écrit,  
en qualité de leur veritable dieu.  
Cependant je n'ignore pas que  
le nombre des impies qui ne  
croient point en luy, n'est gue-  
re moindre que celuy de ses ado-  
rateurs, & qu'entre ses amis  
mêmes éclairez de ses plus vifs  
rayons, il s'en est rencontré  
d'assez prophanes pour s'effor-

cer de faire vne idole de ce dieu, tels que Pempilus dans ses fondemens de Physique; livre second, chapitre sixième.

Mais néanmoins pour authentifier le choix que j'ay fait de luy, je ne m'arrestерay point à vouloir défendre sa cause. Ses raisonnemens solides luy font vne assez forte apologie : & pour confondre ses accusateurs, ils n'ont que trop fait de dépouiller la verité, des enveloppes dont elle étoit cachée depuis la naissance du monde ; puisque, selon Platon, elle ne peut se montrer toute nue, qu'elle ne soit enfin aimée de chacun. Je me contenteray donc de renvoyer mes Lecteurs aux Livres de cét illustre Philosophe, pour les porter à luy rendre le culte qu'ils luy doivent, & de les assurer qu'il leur démontrera les veritez qui pourroient icy leur parêtre suspectes.

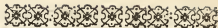
Au reste après avoir long-temps medité sur le Tabac, & fait vne infinité d'experiences pour le connoître parfaitement, j'en écrivis ce discours l'année passée 1667. pour satisfaire des personnes à qui je ne puis rien refuser, & pour ne pas frustrer davantage le Public de l'vtilité de mon travail. Mais ce ne fut pas avec le loisir & l'application nécessaires. Des affaires fâcheuses & pressantes m'occupèrent alors tout entier, & des déplaisirs si grands & si justes leur succederent, qu'aparemment ils devoient m'accabler. Mon esprit m'étoit vn conducteur aveugle & paralytique, & n'avoit plus ny de lumiere ny d'action pour me faire voir & ressentir tout ensemble les sujets inconcevables de ma douleur. Mais aujourd'huy que je suis hors de cet embarras, ou du moins que mon

indifference & ma resolution  
m'ont pleinement consolé de  
tout ce que l'on m'a fait souffrir;  
je promets au Public, s'il agré-  
ce Traité, de le révoir & de  
l'augmenter, & de luy donner  
dans peu vne seconde Edition,  
dont j'espère que les plus diffi-  
ciles seront satisfaits. Je prie le  
Lecteur en attendant, de se con-  
tenter de celle-cy, puis qu'elle  
ne paroît qu'avec l'approbation  
des plus doctes, & de vouloir  
excuser les fautes d'impression  
qui s'y sont glissées, plutôt par  
mon peu de soin que par mon  
ignorance,

---

*F A U T E S   A   C O R R I G E R*  
*avant que de lire.*

<i>Page.</i>	<i>Ligne.</i>	<i>Fautes.</i>	<i>Corrections.</i>
5		derniere le	son
13	13	le suit	le moindre
28	17	&	de
72	13	Haonius Hurnius	
75	6	fomente	fermente
95	13	s'élève	se melle
97	11	la seule	sa
104		derniere, après ce mot <i>ascen-</i> <i>dante</i> , ajoutez dans les <i>ventricules</i> du <i>cœur</i> , dans l' <i>aorte</i> .	
109	8	divisée	distillée
109	12	mise	mis
113	3	qualité	quantité
114	19	en	sur les



## APPROBATIONS.

**L'**Ayleu le *Discours du Tabac*,  
composé par le S<sup>r</sup> Baillard,  
dans lequel il n'y a rien qui en  
puisse empêcher l'impression.  
Ce 11. d'Octobre 1667.

Signé, LA CHAMBRE.

---

**N**OUS soussigné Conseil-  
ler du Roy en tous ses Con-  
seils, & Premier Medecin de la  
Reyne : Certifions avoir leu &  
examiné le *Discours du Tabac*,  
composé par le sieur Baillard, où  
nous n'avons rien trouvé qui en  
puisse empêcher l'impression. A  
S. Germain, le 14. Mars 1668.

Signé, DAQUIN.

---

**N**OVS souffigné Docteur  
en Medecine, Conseiller  
& Medecin ordinaire du Roy ;  
Certifions avoir leu le *Discours*  
*du Tabac*, fait par le sieur Baïllard:  
lequel enseigne si parfaitement  
les diverses façons de le preparer  
& bien purifier, qu'il est important  
au Public que l'on luy en per-  
mette l'impression. Fait à Paris  
ce vingt-sixième iour de Mars  
mil six cens soixante-huit.

Signé, N. LIZOT.

---

**I**E souffigné Docteur Regent  
en la Faculté de Medecine  
de Paris ; Certifie avoir veu &  
leu vn Livre intitulé, *Discours du*  
*Tabac*, composé par le S<sup>r</sup> Bail-  
lard, dont je n'ay rien trouvé qui  
puisse préjudicier à la santé,  
d'autant qu'il le prepare avec  
tant de diligence, & le purifie

avec tant de soin , qui luy ôte les  
mauvaises qualitez qu'il pouroit  
avoir. C'est pourquoy je trouve  
à propos qu'il soit imprimé. Fait  
ce 13. d'Octobre 1667.

Signé, GVERIN.

---

**N** O V S souffigné Docteur  
en Medecine de la Facul-  
té de Montpellier ; Certifions  
avoir leu le *Discours du Tabac* ;  
fait par le Sieur Baillard : auquel  
apres l'avoir bien examiné & veu  
les soins qu'il apporte à sa pre-  
paration ; & outre sa grande ex-  
perience , Nous avons jugé qu'il  
estoit important pour le public  
qu'il soit imprimé. Fait à Paris  
ce vingtième Mars mil six cens  
soixante-huit.

Signé, DE MICHA.



# DISCOVRS D V TABAC.

*Où il est traité particulièrement  
du Tabac en poudre.*

**L'**ENTREPRENS  
d'écrire du Tabac,  
& de communi-  
quer au Public ce  
qu'une profonde  
meditation, l'entretien des Do-  
ctes, & l'experience de beau-  
coup d'années ont pû m'en ap-  
prendre de plus curieux & de  
plus certain. Divers Autheurs  
ont déjà travaillé sur cette ma-  
tiere : Mais quoy que j'en parle  
après eux, ie n'apprehende pas

de tomber dans des redites continuelles, ny d'emporter pour tout fruit de mes peines le titre vain de leur Echo. Jem'éloigne des anciennes maximes de l'Ecole qu'ils ont suivies. Je cherche la verité par des routes qu'ils n'ont point conñuës. J'y marche sur les traces de Monsieur des Cartes, qui sceut la trouver en tous les lieux du monde où elle étoit la plus cachée. Je me fonde sur les découvertes qu'en ces derniers siecles on a fait dans la Medecine & dans la Physique. De sorte que mon sujet, quelque vieux qu'il soit, s'appuyant sur ces nouveaux principes, aura quelque air de nouveauté, & par cette raison, me deviendra propre, si d'ailleurs il m'est commun avec beaucoup d'autres. De plus, je m'explique en François, pour donner à chacun ce que la Langue Latine, qui seule en a parlé, sembloit

ne réserver qu'aux Doctes. Je renferme dans l'étendue de quelques feuilles ; ce que des Livres entiers peuvent contenir ; & je traite à fond du Tabac en poudre , dont l'on n'a dit jusqu'à présent que fort peu de chose. C'est pourquoy j'ose produire cét Ouvrage au jour , & me promettre même que s'il n'agrée par ses ornemens , il pourra plaire par son vtilité. En effet il apprendra à la plus part des amateurs du Tabac , ce qu'ils n'en doiuent pas ignorer pour leur avantage. Il affermira leur estime pour luy, & ce qui n'est pas peu, il leur épargnera la peine de l'aimer & de le craindre tout ensemble. Quoy qu'il en soit, je n'aspire qu'à servir le Public, & si l'on ne fait pas cas de mon travail , on louëra peut-être mon intention.

Cette plante a beaucoup de noms. Dans les Indes Occiden-  
tales, son país natal, elle a tou-

*Divers  
noms  
du Ta-  
bac.*

jours porté celuy de *Petun*, & le garde encore aujourd'huy, soit en l'un, soit en l'autre monde. Les Espagnols, qui la conquirent premierement à Tabaco, province du Royaume de Yucatan, ou de la nouvelle Espagne sur la mer Mexique, luy donnerent celuy de *Tabac*, du lieu où ils l'avoient trouvée ; & le docteur François Hernandes de Tolède, qui l'envoya le premier en Espagne & en Portugal, éternisa ce nom dans l'histoire civile & naturelle de l'Amerique, qu'il écrivit par l'ordre de Philippe second. Jean Nicot Maître des Requêtes, Ambassadeur du Roy François second auprès de Sebastien Roy de Portugal, en 1560. en ayant eu connoissance par vn Portugais, Officier de la maison Royale, la presenta au Grand Prieur à son arriivée à Lisbonne, & puis à son retour en France, à Catherine de Me-

decis : Et tous trois l'ayans mise en reputation , par les experiences qu'ils en firent faire , on la nomma *Nicotianne* , *l'Herbe du Grand Prieur* , ou *l'Herbe à la Reyne*.

Le Cardinal de sainte croix Nonce en Portugal , & Nicolas Tornabon Legat en France , l'ayant les premiers introduit en Italie, luy acquitrent les noms d'*Herbe de sainte croix* , & de *Tornabonne*. Quelques-vns l'appellent *la Buglosse* , ou *la Panacée Antartétique* : d'autres *l'Herbe Sainte* , ou *Sainé-sainte* , ou *Sacrée* , soit à cause de ses vertus miraculeuses , soit à cause de sa grandeur ; de même que l'*Os Sacrum* , ainsi nommé pour même raison. Au reste Thevet dispute à Nicot la gloire d'avoir donné le Tabac à la France , & c'est sans contestation que François Drak , fameux Capitaine Anglois , qui conquit la Virginie , en enrichit le país.

Liebaut écrit que le Tabac est originaire d'Europe, & qu'avant la découverte du nouveau Monde on en trouva diverses plantes dans les Ardennes. Mais Magnenus le rend à l'Amerique, & pour résoudre la difficulté de Liebaut, ose dire que les vents en avoient pû porter la semence dans l'Europe.

*Especies du Ta-* Il y a trois especes de Tabac, *le Masle* ou le grand, *le Femelle*, *bag.* & *le Petit*. Car comme on attribue diversité de sexe aux plantes, celles qui sont plus grandes, plus fécondes, & moins agréables en leur forme extérieure, sont censées du genre Masculin ; & celles en qui se trouve le contraire, du genre Feminin.

## LE TABAC MASLE.



La tige du *Masle* est de différente grandeur selon les différents pays. En Amérique elle égale la hauteur d'un Citronnier : en Hollande elle est de trois coudées : en Lombardie de quatre : en Guyenne, Languedoc, & Provence, de cinq. Sa grosseur

*Le Masle & sa description.*

A iij

est à proportion de sa hauteur. Elle s'appuye sur vne baze d'épaisseur & largeur assez considerable, & jette dans la terre vne infinité de racines inégales entr'elles, qui sont jaunes au dedans, blanches par leur écorce, qu'elles quittent aisément, & de même vertu, dit-on, que la Rheubarbe.

Cette tige, d'espace en espace, à la distance d'un pied ou la moitié moins, forme divers nœuds, d'où sortent tantost des feuilles immédiatement, & tantost des branches qui portent des fleurs avec de moindres feuilles. Ces feuilles sont grandes, épaisses, oblongues, vn peu velues; & comme elles se terminent en pointe, avec quelque sorte de contraction en toute leur circonférence, particulièrement vers la tige, qu'elles semblent étreindre, elles s'arondissent en vne cavité notable au

dedans. Il y en a d'une coudée & demie de long, & d'un pied & demy de large. Elles abondent en suc, & sont comme enduites d'une humeur si visqueuse, que les moucheronis s'y prennent aisément. Leur couleur est d'un vert pâlissant, leur odeur est forte & désagréable, leur goût acré & brûlant.

Ces Fleurs, qui sont appuyées d'une queue assez ferme, sortent fort étroites d'un bouton oval canelé en long, s'élargissent par le haut comme une trompette, & produisent cinq angles en leurs extrémités. Elles sont incarnates, & renferment cinq filaments, avec un rejeton assez menu, vert du commencement puis tanné, où la graine qui est noire & petite, semblable à celle du Pavot, commence à germer quand la fleur se fane.

*Sa dé-*

Il semble que le Tabac veuille à toute heure ou finir, ou se

*rec.*

renouveler : car en vn même temps on y void des feüilles & des fleurs au delà de leur maturité, d'autres qui en aprochent, & d'autres encore qui ne font que se produire.

Il fleurit continuellement dans le Bresil, où la terre est bonne, & l'air toujours temperé, & ne vit que dix ou douze ans. Sa graine se conserve six années en sa fécondité, & ses feüilles près de cinq en leur force.

## LE TABAC FEMELLE.



Le Tabac *Femelle* a la tige moins haute, ses feuilles plus étroites, ses fleurs d'une figure plus ronde. Il se produit de la graine du Masle, lorsqu'elle dégénère, ou par le défaut de la terre, ou par le peu de soin que l'on a de le cultiver.

*Le Femelle.*

## LE PETIT TABAC.



Le *Petit* est moindre en effet que les deux autres en toutes choses, & naît de la graine du Tabac Femelle, lors qu'elle s'affoiblit par quelque cause que ce soit. Quelques-uns néanmoins doutent que le petit soit bâtard du Femelle, & le faisant d'une

autre espece, le nomment la Jusquiame noire.

Les lieux les plus fameux où il croit, sont Verine, le Bresil, Borneo, le país des Amazones, Virgine, les Isles de sainte Marguerite, de S. Luc, de S. Christophe, l'Italie, la France, la Hollande, l'Angleterre, & autres. Entre tous ceux du nouveau Monde, celui de Verine est le meilleur, & celui de Virgine le suit : celui de l'Amérique est le plus fort, celui de l'Europe le moins nuisible ; Aussi soit en sytops, soit en conserves particulièrement, il est à préférer à l'autre, qui d'ailleurs est moins conforme à nôtre temperament, & qui est déjà vieux lors qu'il nous est apporté.

Le Tabac veut être planté en país vny, spacieux, humide, qui soit gras de soy-même, & d'autant plus par art que le climat est Septentrional, & demande

Où le  
Tabac  
est le  
plus a-  
bon-  
dant.

Cultu-  
re du  
Tabac.

l'abry d'une muraille fort haute pour le parer du vent du Nort, & du froid son ennemy capital.

Dans l'Amerique on le sème environ l'Automne, dans l'Europe au mois d'Avril, & dans l'une & dans l'autre quand la Lune croist; mettant dix ou douze grains ensemble dans un même trou. De ces grains se forment autant de tiges, que l'on met en motes pour les separer, & puis que l'on replante à quatre pieds l'une de l'autre.

*Preparation  
du Tabac.*

Au commencement de Juillet on cueille toutes les feuilles, à la reserve de dix ou douze des plus grandes; on les pile, après en avoir separé les deux plus proches de la terre, nommées Bacheros: parce que l'odeur & le goust en étant tres-desagreables, elles ne peuvent être mêlées avec les autres, qu'elles ne leur communiquent leurs mauvaises qua-

litez. La raison pourquoy ces deux cy sont differentes des autres, est qu'elles sont situées le plus près de la racine & de la terre, où elles reçoivent ce que le suc qui nourrit la plante a de plus impur, & ce que les vapeurs & les exhalaisons ont de plus souffreux & de plus salé, & que d'ailleurs elles sont à couvert du Soleil sous les autres feüilles. En suite l'on met le tout sous vn pressoir pour en tirer le suc, que l'on fait boüillir avec du vin, faute duquel les Indiens se servoient autre-fois d'urine. On laisse cuire ce suc jusqu'à consistance de syrop, nommé Caldo par les Espagnols, on y ajoûte force sel pour le conserver, & l'on l'aromatise avec quelque peu d'anis & de gingembre Septentrional. Dans la preparation de ce suc, Magnenus substitue l'hydromel au vin qui nuit à la teste, le gingembre Oriental à l'Occidental, le sel de

Tabac au sel marin, & ajoute le fenouil & la canelle.

Le dixième ou le quinzième d'Aoust, au décours de la Lune que les grandes feuilles de réserve sont en leur parfaite maturité, il faut les cueillir, & les tremper dans ce suc vn peu plus que tiède, les étendre l'une sur l'autre, ou lit sur lit, à la hauteur de deux pieds, & les tenir couvertes de quelque drap en lieu chaud, jusqu'à leur entière fermentation, qui se connoist à leur couleur ou rouge ou rousse. Cela fait on enfile ces feuilles par l'endroit où leurs cotons sont plus gros, & l'on les laisse sécher en divers paquets, à couvert du Soleil, qui en feroit exhiler les parties les plus subtiles où reside leur vertu. Lorsqu'elles sont presque seches, on les corde pour les conserver & les transporter plus aisément. Au reste l'on ne se sert point ny de

de la graine ny de la racine du Tabac, à cause de leur extrême force. Que si le Tabac est fort vieux, les Marchands pour le renouveler le fent bouillir quelque peu dans vne espee de syrop, où entr'autres choses l'euphorbe est employé ; & pour leur vtilité ils le rendent ainsi tres nuisible.

Quant aux qualitez du Tabac *Ses* Masse, il échauffe au second degré, & deseché au troisieme. Il *quali-*  
*tez.* a vne odeur forte, mais aromatique ; vne saveur acre, salée, mordicante ; il ouvre ; il incise, il atenuë, il évacuë la pituite & les serositez. Il fait suer, & provoque l'insensible transpiration ; il vnit & fomenté les esprits ; il répugne au venin du pavot & de l'hellebore ; il consolide les vlcères & les playes même empoisonnées ; il fait dormir & rêver, comme nous dirons plus amplement cy-aprés. Il a pour

amis les aromates, & pour ennemis le souffre & la rouille de fer.

Entre les remedes qui évacuent le flegme, il n'est pas du nombre de ceux qui sont beaucoup moins, ou de ceux qui agissent avec vne violence veneneuse ; mais de ceux qui tiennent le milieu, & dont la force est innocente: Car s'il agite les humeurs, & purge par haut & par bas, il ne laisse aucune marque de malignité. Aussi par ses excretions il excite l'appetit, & renouvelle pour ainsi dire toute l'œconomie du corps humain. Lors que l'on le donne en potion, il doit être corrigé par quelques-unes des choses suivantes, le Macis, le Girófle, la Cannelle, le Romarin, le Mastic, le bois d'Aloës, le Styrax, l'Oximes de vin d'Espagne ; si toutefois le mélange des aromates & des purgatifs est salutaire, veu qu'ain-

fi, au jugement de Suffler, tout remede excite deux mouvemens contraires, & travaille en vain la nature.

Quelques-vns neanmoins, *On dit* pour prouver qu'il est veneneux *qu'il est* objecteront l'experiance de cer- *vene-* taine quinte-essence de Tabac, *neux.* qui fut aportée de Florence à Paris il y a quelque temps, dont vne seule goutte introduite dans vne piqueure faisoit mourir à l'heure même.

Mais comme le Tabac en son naturel ne produit rien de sem- *Répon-* blable, cette quinte-essence de- *se.* voit être suspecte de quelque mélange, ou du moins elle étoit devenuë veneneuse par les diverses preparations qu'elle avoit receu de la Chymie. En effet, la maceration, la distillation, & l'action du feu peuvent changer la nature d'un corps, & convertir en poison ce qu'il a de plus innocent ; puisque la macera-

tion est vn degré vers la pourriture ; que la distillation, qui tend à separer les parties simples du composé , asservit quelque fois les bonnes à la domination des mauvaises; & que le feu, dont elles sont poussées, ou les détruit ou les altere, & leur laisse toujours quelque empreinte de sa chaleur. C'est ainsi que de la casse ou du miel on tire vn esprit qui dissout l'or , & que du jus de citron si salutaire dans les fièvres, on fait de l'eau forte par de frequentes rectifications.

*Ceux à  
qui il  
est utile*

Le Tabac est utile aux sanguins, & comme nécessaire aux pituiteux. Mais il est deffendu aux enfans, & aux femmes grosses si elles n'y sont acoûtumées.

On s'en sert par precaution, & par besoin dans le mal même, en toutes les formes que la Medecine luy peut donner. Le plus souvent on le prend en poudre, en machicatoire, en fumée.

On en tire l'eau, l'huile, le sel, & le cryftail. On en fait des parfums, des trochifques, des pilules, des extraits, des gargarifmes, des potions, des vomitifs, des fyrops, des clyfteres, des fomentations, des cerats, des baumes & des onguents.

Suivant l'ordre de ces différentes preparations, je feray voir en autant d'articles les diferents effets falutaires & nuisibles, & cōment il les produit en nous avec force & promptitude par ce qu'il a de plus subtil qui fuit par tout le cours du fang. Mais cōme il est impossible de concevoir parfaitement par quelles voyes il opere ainfi, si l'on ne fçait le mouvement & la distribution, la conformation, l'arrangement & la communication des parties contenuës & contenant de nôtre corps, pour me servir des termes du divin Hippocrate; Je traiteray de fes diverses choses en peu de paroles, & sortiray de mon fujet, pour les éclaircir par des observations qui feront exactes & demonstratives: afin que ceux qui n'en font

*l'Ordre de ce Discours,*

*dont l'intelligence dépend de plusieurs choses qui seront traitées par digression*

*La première est*

pas & n'en peuvent être d'ailleurs instruits, en acquiescent par la seule lecture de ce discours la connoissance qu'il en faut avoir pour comprendre ce qui sera cy-après appuyé sur ce fondement. J'attacheray donc à cet ouvrage ces veritez importantes, selon le besoin & l'occasion: & cependant je comenceray par la circulation du sang, come étant le premier principe de mes raisonnemens; après avoir remarqué qu'elle a été découverte par Fra. Paolo Sarpio Venitien Religieux de l'Ordre des Servites; publiée par Guillaume Harveus Anglois Medecin de Charles Roy de la Grande Bretagne; & illustrée par Monsieur des Cartes:

*La circulation du sang,*

La veine-porte, & les autres moindres veines qui tendent de la circonférence au centre, y conduisent le sang quelque petite qu'en puisse être la quantité, & le versent continuellement dans la veine-cave, qui le mene droit vers le cœur. Car les membranes de ces vaisseaux se reserrent toujours un peu, sur tout celles de la veine-cave, qui

bat manifestement depuis le foye iusqu'au gosier, ils poussent le sang en avant, & luy donnent vn mouvement d'autant plus prompt & plus libre, que dés les extrémitez ils grossissent de plus en plus à mesure qu'ils s'en éloignent ; Et comme d'espace en espace ils ont des valvules ou petites portes, qui s'ouvrent du côté du cœur, & se ferment de l'autre, ils empêchent par ce moyen que le sang ayant vne fois coulé, ne puisse retourner en arriere.

De cette sorte le sang passe en grosses gouttes de la veine-cave dans le ventricule droit du cœur, & s'y dilate & s'y rarefie en vn instant. Ce qui se fait par ce feu sans lumiere contenu en tous les pores du cœur, semblable à ces autres feux que produit le mélange de quelque liqueur, ou de quelque levain, dont le corps auquel on le mé-

*Rare-  
faction  
du sang.*

le, est dilaté de la même façon que le pouroit être ou du sang ou du lait, que l'on verseroit goutte à goutte dans vn vase fort chaud. Après quoy le sang monte comme en vapeur par la veine arterieuse dans le poumon, où il se condense par le mélange de l'air, que l'âpre-artere y laisse entrer & sortir à toute heure : & se portant de la veine arterieuse dans l'artere veineuse, par l'anastomose qu'elles ont entre-elles, tombe encore par l'ouverture de celle-cy goutte à goutte dans la cavité gauche du cœur. Là il se rarefie & se dilate vne seconde fois, avec plus de force qu'à la premiere, & d'un cours plus viste & plus vehement entre dans l'aorte, dont le tronc ascendant conduit ses parties les plus vnies & les plus subtiles au cerveau; où elles prennent la forme d'esprit animal, tandis que le tronc descen-

dant de cette grande artere porte aux vaisseaux destinez à la generation ses parties qui sont moins tenuës & moins agitées. Après quoy toutes les autres arteres reçoivent de celle-cy le surplus de ce sang, & en partie le distribuënt par tout le corps, où il s'atache à ses fibres pour le nourrir, & y reparer ce que leur agitation continuelle en fait exhaler, & en partie le rapportent dans les veines, dont les étroits orifices sont joints à ceux de ses arteres, où il s'arête vn peu pour circuler, & se rectifier encore dans le cœur.

Mais cette rarefaction dans l'vn & l'autre ventricule ne se fait pas tellement, qu'il ne reste toûjours quelque peu de ce sang déjà rarefié dans ces cavittez, pour y servir comme d'vn levain à la dilatation suivante qui se fait dans le cœur, le principal ressort qui meut la machi-

*Le sang  
sert de  
levain  
au sang*

*En com* ne du corps humain. Au reste  
*bien de* si du ventricule gauche du cœur  
*temps il* d'un homme sain, à chaque pul-  
*circule.* sation que le sang se dilate il en  
 sort un peu plus de deux drag-  
 mes, comme toute la masse du  
 sang n'est d'ordinaire que de  
 vingt-cinq liures, & que le poux  
 bat mille fois en demy-heure,  
 elle circule entierement en ce  
 peu de temps.

*Les val-* Quoy qu'il en soit, de la rare-  
*vules* faction du sang resulte le poux  
*du cœur* ou le batement des arteres, le-  
*causent* quel dépend des onze petites  
*le poux* peaux, qui comme autant de pe-  
 tites portes ouvrent & ferment  
 les entrées des quatre vaisseaux  
 qui regardent dans les deux ca-  
 vitez du cœur. Trois sont po-  
 sées à l'ouverture de la veine-  
 cave dans le cœur, lesquelles  
 s'abaissent lors qu'il est alongé  
 & desenfle, pour y laisser entrer  
 le sang, & au contraire se re-  
 haussent lors qu'il s'enfle & se

racourcit , pour empêcher le sang de r'entrer dans la même veine. Trois autres sont à l'entrée de la veine arterieuse, qui permettent au sang de monter dans le poumon, & luy deffendent le retour au cœur. Deux autres à l'entrée de l'artere veineuse, semblables à celles de la veine-cave, lesquelles suffisent pour fermer son ouverture, qui est oblongue, d'autant que l'artere veineuse est pressée d'un côté par l'aorte, & de l'autre par la veine arterieuse. Ces deux valvules s'ouvrent, lors que le sang étant passé de la veine arterieuse dans cette artere veineuse coule dans le cœur, & puis se ferme pour empêcher qu'il n'y retourne. Et les trois autres enfin sont à l'entrée de la grande artere, semblables à celles de la veine arterieuse. Ainsi lors que le poux vient à cesser, les valvules des deux veines sont ouver-

tes, comme celles des deux artères sont fermées, & laissent tomber deux gouttes de sang dans les deux cavitez du cœur. Alors ces deux gouttes qui se dilatent, ferment aussi-tost les valvules de la veine-cave & de l'artere veineuse, & ouvrant celles de la veine arterieuse & de l'aorte, y entrent promptement & impetueusement, & font ainsi enfler le cœur & toutes les artères du corps; puis le cœur & les artères se desenfient, & successivement de la même sorte: & c'est ce qui produit la dilatation, & l'artere nommée diastole, & sa contraction nommée systole.

*Preuves de la circulation.* Telle est donc la circulation, par laquelle le sang s'échauffe & se subtilise, se perfectionne & se conserve, & se distribué à toutes les parties du corps, selon leurs differens usages. Elle est prouvée par la construction du

cœur, par celle de ses valvules, & leur diverse disposition ; par la ligature des arteres qui les fait grossir du côté du cœur, & empêche qu'elles ne portent le sang vers les extrémitéz ; par celle des veines, qui retient le sang vers les extrémitéz, & luy ferme le passage vers le cœur ; par la transfusion même du sang d'un animal dans un autre, depuis peu découverte ; & enfin par des raisons & des experiences si convaincantes, qu'il est impossible de la revoquer en doute.

Maintenant pour revenir à notre sujet, le Tabac en poudre fit autrefois partie du culte des Dieux de l'Amerique. Les Indiens le metoient sur le bucher au lieu de victimes, & le plaçoient sur les Autels, comme pour autoriser les adorations qu'ils luy rendoient. Dans leurs navigations, s'ils estoient en dan-

ger de perir, ils le jetoient en l'air & dans la mer, pour apaiser le couroux du Ciel, & celuy des vagues. Dans toutes les parties de nôtre monde il s'est aussi justement acquis vne tres grande estime. Il a la voix des Cours aussi bien que celle des peuples. Il captive les plus hautes puissances. Il a part aux inclinations même des Dames les plus illustres. Il est la passion de divers Prelats, qui semblent n'en avoir point d'autres, & qui ne peuvent pecher par excès qu'en l'usage innocent qu'ils en font à toute heure.

Aussi la plus-part des Medecins, pour luy faire l'honneur qu'il merite, veulent qu'il soit receu dans le cerveau, & luy assignent même logement qu'à l'ame. Car selon leur opinion étant attiré par le nez, il prend pour entrer dans la teste le chemin qu'ils assignent à la pituite pour en sortir, & de cette façon

On  
croit  
que le  
Tabac  
penetre  
dans le  
Cerveau

il s'insinuë dans les trous de l'os cribleux, de là il envoie sa vertu dans la cavité sphénoïde assise entre les narines & la selle Turque, puis à la glande pituitaire par les deux canaux postérieurs qu'elle a vers le nez, ou par les trous de l'os sphénoïde que l'on prétend être spongieux, & enfin dans l'entonnoir, dans le troisième ventricule du cerveau, & par celui-cy dans tous les autres qui ont communication entr'eux.

Mais le Tabac ne sçauroit tenir ces diverses voyes que l'on luy trace, & c'est vne verité desormais certaine, après ce que le fameux Scheneider a si doctement écrit du cerveau dans son *Traité des catheres*. Car les trous de l'os cribleux sont obliques, & ne regardent pas directement vers les narines, mais dans la cavité de la bouche & vers le gosier, aux parties le plus

en arriere, près les apophyses de l'os cuneiforme ; & ils sont si exactement bouchez des divers plis de la membrane, & des fibres nerveux qui le traversent, que l'air même ny sçauroit entrer. Joint que la cavité sphénoïde n'est point ouverte vers les narines ; Que les deux tables de l'os, dont elle emprunte le nom, ne sont point poreuses, ny percées, comme l'on se persuade, en vne infinité d'endroits au tour de la selle, & que les trous que l'on y trouve en effet sont remplis de nerfs, de veines, & d'arteres, & n'aboutissent point au nez ; Que la glande pituitaire ne reçoit point la pituite, & ne s'en décharge pas, comme l'a crû Vezale, par deux de ses canaux qu'elle envoie en cette partie ; Qu'il n'y paroist iamaïs aucunes traces notables du cours de cette humeur, ny semblablement dans les excroissances mammillaires,

mammillaires, puis qu'elles sont  
toûjours pures & nettes, ny dans  
l'entonnoir, ny enfin dans les  
ventricules du cerveau.

Quoy que cette doctrine soit *Objec-*  
appuyée sur la parfaite connois- *Etions*  
sance de l'Anatomie de la teste, *que l'on*  
elle ne laisse pas néanmoins d'ê- *fait.*  
tre combatuë par ceux entr'au-  
tres qui veulent attribuer au cer-  
veau deux voyes directes d'ex-  
cretion, l'une par le nez, & l'au-  
tre par le palais.

Premierement on objecte que *La pre-*  
la pituite còule des ventricules *miere*  
sur les apophyses mammillaires; *obje-*  
& de là dans le nez par les trous *Etion.*  
de l'os cribleux, quoy qu'ils  
soient bouchés par les divers plis  
de la dure-mere, & par les fibres  
nerveux, que les apophyses  
mammillaires envoient aux na-  
rines. Car, dit-on, la chaleur &  
l'esprit dilatent les pores de ces  
nerfs & de ces membranes, en  
sorte que la pituite y peut passer

de même que l'eau passe par un crible.

On ajoute, que si les impressions des odeurs penetrent du nez aux apophyses mammillaires, la pituite peut bien couler des apophyses mammillaires au nez.

Et pour rendre cette voye plus manifeste, on allegue l'experience de plusieurs personnes travaillées de maladies cephaliques, qui s'en trouvoient soulagez aussi-tost que quantité de serositez venoient à leur couler par le nez.

*Seconde objection.* En second lieu on objecte que les ventricules sont le receptacle de la pituite, qu'ils la versent dans l'entonnoir sur la glande pituitaire, & par ses quatre canaux dans le palais. On veut que cette pituite soit épanchée en ces cavitez par le regorgement qui s'en fait dans les glandes, que le tissu choroïde tient enlacées;

& qu'elle y découle encore de tous les pores du cerveau, où elle sert de véhicule aux esprits, dont l'agitation l'ayant atténuée elle se réduit en vapeur ; & reprend enfin sa première forme lors qu'elle passe dans les ventricules.

Ces difficultez sont sans doute plausibles ; mais néanmoins il n'est pas difficile de les résoudre. *Réponse à la pre-*

Je répons donc à la première ; *miere*  
Que les ventricules supérieurs, *partie*  
& les apophyses mammillaires *de la*  
n'ont point d'ouverture vers les *premiere*  
narines : Que les trous de l'os cri- *tion.*  
bleux, comme j'ay déjà dit, abou-  
tissent au palais plutôt qu'au  
nez : Que les membranes & les  
fibres nerveux qui bouchent ces  
trous, sont naturellement abreu-  
vez de l'humidité qui leur est ne-  
cessaire : Que s'il en venoit da-  
vantage, ils ne pourroient la  
contenir, ou que s'ils la rece-  
voient, ils s'enfleroient encore

& fermenteroient leurs conduits plus exactement ; de même que les toiles, dont les pores sont plus ouverts lors qu'elles sont seches, & plus ferrez lors qu'elles sont mouillées.

Au reste quand la chaleur & l'esprit dilateroient assez les pores de ces parties pour donner passage à quelques serositez, cette étroite voye ne suffiroit pas au cours immodéré des eaux qui coulent souvent par le nez. D'ailleurs il est évident que pour vne excretion si grande & si nécessaire la nature ne se seroit pas contentée de faire des conduits imperceptibles.

Quant aux especes des odeurs que l'on compare aux humeurs, il n'y a rien de si different, les premieres étant plus tennues & plus agitées que les autres ; & rien de si faux que la conséquence que l'on en tire, puisque ces especes ne vont qu'au haut de la

membrane du nez, où reside l'odorat, & ne peuvent pénétrer iusqu'aux ventricules, si de leurs cavitez il n'y a point de conduits ouverts iusques aux narines.

L'experience que l'on allegue des personnes qui reçoivent du soulagement dans les maladies de la teste, ensuite de l'excretion de la pituite par le nez, n'est pas moins trompeuse, & ne doit pas estre moins suspecte. Car le paroxysme cesse en eux autrement que l'on ne pense. Le malade souffre tandis que les arteres portent au cerveau plus de serositez que les veines n'en peuvent recevoir. Mais lors que ces arteres se dégorgent dans celles qui aboutissent à la membrane du nez, les veines épuisent promptement l'humeur épanchée dans la teste, & en ostent ainsi la cause de la douleur. De sorte que l'eau qui coule par les narines sort de la masse du sang, & non du cerveau,



tandis que la serosité renfermée dans le cerveau r'entre dans la même masse du sang, ou par les vaisseaux lymphatiques qui arrosent la substance intérieure & la superficie du cerveau, ou par ces veines dont les orifices extérieurs aboutissant à la partie haute du nez, ont fait croire à quelques modernes qu'elles pouvoient servir à cette évacuation.

*Réponse  
à la  
seconde  
objection.*

A la seconde difficulté j'opposeray seulement, pour ne point ennuyer, six raisons principales que voicy simplement déduites, à la manière de la vérité, qui va toute nue.

*Pre-  
miere  
raison.*

Si la pituite étoit contenuë dans le cerveau, elle ne pouroit être évacuée par les ventricules supérieurs, ny par les apophyses mammillaires, ny par l'os cribleux, puisqu'il n'y a point de conduits ouverts en aucunes de ces parties. A raison de quoy

dans les hydropisies de la teste, les serositez ne peuvent s'écouler ny par les narines ny par la bouche. De plus, supposé qu'il y eût passage, si la pituite remplissoit ces ventricules, l'air & les odeurs qui selon le sentiment de l'Ecole se doivent porter dans les cavitez, y penetreroient avec peu ou point d'effet.

Ces deux ventricules n'étant point ouverts pardeuant, la pituite *Seconde.* devrait prendre son cours vers le troisiême, & delà descendre dans l'entonnoir. Cependant leur partie anterieure est plus abaissée que la posterieure, où il y a même vne éminence considerable. De sorte que les humeurs ne pouroient surmonter cette hauteur qui leur fermeroit le passage, & s'amasseroient dans cet enfoncement, où elles flotteroient comme font les serositez dans le ventre des hydropiques.

Ce qui attriue aussi contre

l'intention de la nature dans les hydropisies de la teste, où les arteres apportent plus de serositez que les veines n'en peuvent recevoir : Joint que le troisiême ventricule n'est pas de grandeur qui réponde à celle des autres, & que luy seul devroit contenir ce que ces deux ensemble luy fourniroient incessamment.

*Troisiéme.*

Lors que le cerveau se dilateroit, la pituite entreroit plus avant dans ses pores, si neanmoins ils étoient assez larges pour donner passage à quelque chose moins délié & moins tenu que les esprits. Quand il se referroient, loin que cette humeur se portast toujours droit aux ventricules, elle s'épancheroit de côté & d'autre, comme fait l'eau à la sortie d'une éponge que l'on presse: & d'ailleurs la pituite iroit d'autant plus mal-aisément dans les ventricules, qu'ils sont situez dans l'écorce du cerveau, c'est à

dire dans sa partie la plus dure & la moins poreuse.

Si la pituite, qui est acre, salée, & souvent corrompue, séjournoit dans ces ventricules, comme il arrive souvent au jugement de ceux de l'opinion contraire, elle piqueroit & rongeroit à toute heure cette portion si sensible de la pie-mere qui environne ces cavitez, veu que cette tunique estant fort tenue, ne pourroit resister, comme font celles du fiel, de la vessie & des intestins, à l'acrimonie de la matiere contenuë. Elle se trouveroit souvent aussi déchirée à l'ouverture du cerveau, que toujours elle y paroist entiere. Par ce moyen la pituite causeroit necessairement de cruelles douleurs de teste, des epilepsies, des apoplexies; & sejournant dans le troisieme ventricule, elle corromproit la glande pineale, & le tissu coroïde, ou du moins feroit

Quatrieme,



obstruction dans ses vaisseaux, qui sont si déliez & si petits ; Elle osteroit au cerveau sa blancheur, qu'il ne quite point ; elle infecteroit continuellement la partie la plus éminente de l'homme, & feroit vn cloaque du siege de l'ame.

*Cin-  
quième*

Si la pituite estoit contenuë dans les ventricules du cerveau d'un homme sain, tandis qu'il est vivant, elle s'y devroit trouver aussi-tost qu'il seroit mort par quelque prompt accident ; Et neanmoins en pareille occasion, on y a jamais rencontré que cinq ou six gouttes d'eau, qui humectent vn peu ces cavitez. Il est vray qu'il y a quantité d'eau dans les ventricules de ceux qui meurent de longues maladies : Mais lors qu'ils expirent, elle s'y engendre de ces vapeurs humides, qui se forment de la resolution des esprits ; ou n'est autre chose que la serosité exprimée des ar-

teres qui se relâchent & s'affaiflent quand la chaleur & la vie sont prestes à s'éteindre.

Si l'on vouloit au moins que la pituite fust renfermée dans le quatrième ventricule, comme il est revestu d'une membrane semblable à celle des autres, elle y produiroit des douleurs sensibles ; elle seroit contrainte de passer de cette cavité dans la troisième par les étroits conduits qui vont de l'une à l'autre, & n'y pouroit avoir un cours aussi prompt & aussi grand que manifestement elle l'a quelquefois. Elle ne pouroit se porter de ce quatrième ventricule, qui est placé dans le petit cerveau, jusques à la cavité du troisième pour descendre dans l'entonnoir, puisque celui-cy est dans le cerveau en une situation plus élevée que le quatrième.

*Sixième.*

Ces ventricules sont destinez *Usage*  
à recevoir le cours des esprits, *des vè-*


*tricules  
du cer-  
veau.*

qui commencent à prendre la forme d'esprits animaux dans le lassis coroïde, & achevent de se purifier lors qu'ils passent par leurs pores; & partant ils ne renferment pas la pituite, puisqu'il n'est pas apparent qu'ils eussent receu de la nature deux usages si differens & si contraires. Ces esprits s'en forment eux-mêmes la demeure, lors que du cœur ils montent au cerveau par les artères carotides, divisées en la partie interieure de ces cavitez en plusieurs rameaux, l'un desquels produit le lassis coroïde, qui environne la glande pineale, & luy porte ce vent si subtil, cette flamme si vive & si pure que l'on nomme esprit animal. Car agissant avec violence, ils dalatent la substance du cerveau, & empêchent qu'aucune autre matiere ne puisse remplir cette espace. Ils l'occupent aussi toujours tandis que l'homme est en.

fanté; & s'il y a quelque pituite, comme elle n'y reside qu'en petite quantité, ou seulement en forme de vapeur, ils ne laissent pas de passer dans les pores du cerveau, pour y faire leurs fonctions.

Ces preuves n'étant donc que *Suite de*  
trop fortes pour détruire la pre-<sup>la ré-</sup>  
miere partie de l'objection que <sup>ponse à</sup>  
l'on nous fait; Venons à la sui-<sup>la secon-</sup>  
vante. Et quoy que deormais il <sup>de obje-</sup>  
soit constant que l'on cherche <sup>ction.</sup>  
en vain le cours d'une humeur  
qui n'est point dans le cerveau,  
Voyons si c'est au moins avec  
quelque apparence de raison.

Supposé que la pituite coulast  
des ventricules par l'entonnoir, <sup>La pi-</sup>  
elle ne pouroit être évacuée par <sup>tuite ne</sup>  
la glande pituitaire dans le pa-<sup>coule</sup>  
lais. Car l'os sphénoïde qui est <sup>point</sup>  
entre deux, n'est point percé; & <sup>par l'os</sup>  
le tres-docte de Villis, qui depuis <sup>(pheno-</sup>  
peu a fait si exactement l'anato-<sup>ide.</sup>  
mie de la teste, en est vn témoin



*Ny sur  
la glan-  
de nom-  
mée pi-  
tuitaire.*

irreprochable, & s'accorde avec Scheneider sur ce point. D'ailleurs si cette glande étoit destinée à recevoir le cours de la pituite, elle seroit toujours proportionnée en tous les animaux à la quantité de cette humeur, c'est à dire à celle du cerveau, qui étant plus grand seroit plus humide: Cependant en vn homme jeune & sain, qui d'ordinaire a trois liures de cervelle, elle ne pèse que dix grains, & dans vn cheval par exemple, dont le cerveau n'a de poids qu'une livre & demie, elle pèse jusqu'à trente grains. De sorte que si l'on considère son étendue, & même encore sa conformation & sa situation, il sera facile à juger qu'elle est trop petite pour contenir la pituite, trop dure pour la recevoir, trop reserrée dans la cavité de la selle pour s'étendre; & qu'ainsi devant nécessairement la laisser couler sur les parties voisines,

elle corromproit particulièrement le tissu retiforme, que les branches des carotides & les arteres cervicales forment de leur assemblage avec les jugulaires externes au circuit de la selle Turque. Ajoûtons encore, que les canaux par lesquels on pourroit, dit-on, envoyer la pituite dans le palais, ont esté inventez, plûtoſt que découverts, par Veſſale, & qu'au jugement de Vvharton, de Schneider, & de pluſieurs autres ſçavans Anato-miſtes, ils ne ſe trouvent point dans l'oſ ſphenoïde, tels qu'ils doivênt être pour ſervir à cette évacuation. Ce n'eſt pas que cette glande ne ſoit abreuvée par fois de ſeroſitez, en aſſez petite quantité, ſoit qu'elle les intercepte des carotides par quelques-vns de leurs rameaux, dont elle eſt penetrée lors qu'elles portent le ſang au cerveau ; ſoit qu'elle reçoive ces humiditez par l'enton-



noir, où elles peuvent retomber des ventricules, dans lesquels il est vray que les artetès trop pleines en laissent épâcher quelques gouttes. Mais elle en consume insensiblement vne partie qui luy sert, au jugement de Rolfincius, à temperer la chaleur du tistū retiforme, & se décharge de l'autre dans ses veines ou vaisseaux lymphatiques, qui les versent dans les jugulaires; où ils vont aboutir. Ce que de l'ancre seringuée dans ces conduits allant dans le tronc des jugulaires rend manifeste par sa noirceur, qui s'y decouvre aussi-tost.

*Ny  
par  
le pa-  
lais.*

Quant au palais, si la pituite arrivoit jusques-là, elle ne pourroit y trouver passage, puisque la membrane dont il est reuestu n'est percée en aucun endroit, & qu'elle est si épaisse & si serrée, que les vapeurs même ne la scauroient penetrer. Ainsi il faut demeurer d'accord, que comme  
les

les excréments du cerveau y sont portez avec le sang par les artères, ils en sont raportez par les veines, & qu'ils n'en peuvent sortir que par ces seuls conduits, la nature n'en ayant point fait d'autres.

Voilà ce que j'ay à dire sur ce sujet, où peut-être je me suis *Con-*  
trop étendu. Mais j'ay crû ne *clusion.*  
pouvoir moins faire pour détruire cette erreur commune que la pituite coule de la tête par la bouche & par le nez, & pour mieux établir la verité de mes raisonnemens sur le Tabac, qui desormais me rapelle à luy.

N'y ayant donc point de pas- *Où se*  
sages ny du nez ny du palais au *porte le*  
cerveau, il est certain que le Ta- *Tabac.*  
bac ne peut penetrer en cette partie, & que tout au plus il n'y peut envoyer ses esprits que sous la conduite même des esprits. En effet il s'aresté dans la cavité des narines, delà il passe quel-

quefois dans la bouche, & n'agit immédiatement qu'en ces lieux où sont les canaux destinez à la pituite. Ces canaux sont au nom-

Les 7.  
ca-  
naux  
pitui-  
taires.

bre de sept; & comme il est nécessaire de les connoître, nous mettrons icy leur description & leur usage, suivant ce que Schneider leur principal Inventeur en a remarqué.

Le premier est la membrane pituitaire antérieure. Elle enveloppe toute la capacité interne des narines, & même leurs diverses cavitez que sépare l'os vomer, & que la table du palais & de la base du crâne renferment entre elles; où sont plusieurs os spongieux, qui dans de petites cellules contiennent de petits morceaux d'une chair fongueuse. Ainsi elle s'étend dans le palais, où elle représente la première articulation du pouce, jusques à la grande ouverture de la tête; en sorte qu'elle penche

vn peu vers l'endroit où l'os vomer s'approche du gosier, & du larynx. Elle est fongueuse, & remplie de veines & d'arteres enlacées comme toiles d'araignées, & toujours gonflées de sang & si faciles à s'ouvrir, qu'elles le dégorgent souvent aux moindres concussions de la tête. Les veines y viennent de la jugulaire externe. Les arteres, qui s'y découvrent par leur battement, naissent d'une branche extérieure de la carotide intérieure, & sont destinées à porter la pituite, qui continuellement abreuve cette membrane d'une humidité gluante & tenace, sur tout vers l'os cribléux. C'est pourquoy elle est plus pleine, plus grasse & plus pâle que les membranes voisines, ausquelles le sang plus pur communique plus de sa couleur. Elle est néanmoins fort déliée vers le palais, où elle sert d'organe à l'odorat.

& de là s'épanche vers les poumons. Elle reçoit la pituite des arteres, & s'en laisse penetrer en suite, comme fait à l'eau vn pot de terre qui n'est pas encore cuit; après quoy cette humeur se condense par la froideur de l'air. C'est par ce conduit que l'évacuation de la pituite est la plus naturelle, parce qu'elle est la plus commode.

*Le second.*

Le second est la membrane pituitaire postérieure, qui enveloppe la partie la plus avancée de l'os du derriere de la tête. Elle est moindre que l'autre en sa grandeur, & toujours est remplie comme elle d'une pituite qui n'est pas tout-à-fait gluante, que les arteres y aportent. Cette pituite est la matiere des crachats, qu'elle dégorge dans la bouche, & souvent dans le conduit de l'estomach; ce qui est cause que l'on ne peut s'empêcher d'en avaler beaucoup, que l'on se per-

suade qu'elle descend du cerveau, & que difficilement on la rappelle par le nez.

Le troisième se trouve dans les glandes situées à la racine de la langue, d'où sort la matière la plus épaisse des crachats, assez semblable d'ailleurs à celle qui coule de la membrane pituitaire postérieure. *Le troisième.*

Le quatrième dans les vaisseaux qui sont sous la langue, & dans les glandes que d'un même nom on appelle salivaires. Ces vaisseaux sont au nombre de deux, un de chaque côté au dessous de la langue, sans être couverts que de la peau, & s'étendent des glandes où ils commencent, jusques à la pointe : après quoy rebroussant un peu, ils vont s'ouvrir dans la bouche, vers les dents incisives. Les glandes, que l'on considère principalement, n'excedent pas aussi le nombre de deux, & sont pla-

cées dans la bouche, vers le milieu de la mâchoire inferieure. De cette source découle l'humidité qui arrouse la langue & la bouche, qui sort d'elle même & facilement est crachée, & qui se consume par l'ardeur de la fièvre.

*Le cinquième* Le cinquième est la langue, composée de deux parties assemblées en vne seule par la membrane qui l'enveloppe, qu'elle reçoit de la dure-mère. Elle a divers muscles autres que sa propre chair qui est fongueuse ou plutôt musculieuse, contre le sentiment de Riolan; deux ligaments; deux veines dites ranules, qui naissent de la jugulaire externe; deux arteres que la carotide y envoie.

*Le sixième.* Le sixième est l'extremité de la tranchée artere, nommée larynx, & l'epiglote qui sert à la fermer, & empêche ainsi que les aliments liquides & solides n'y

puissent entrer. Le larynx est revêtu d'une membrane assez semblable à la tunique de l'œil nommée retiforme, qui est commune à la bouche, au gosier, à l'estomach, qui naturellement est blanche, & se noircit d'une espèce de fuye, lors que l'on respire un air remply de fumée. Elle a des veines & des arteres. Les premières procedent du rameau interieur de la jugulaire externe qui entre dans la bouche, & les autres de la grande carotide interieure. Ces arteres, qui ne s'y découvrent que par l'inflammation de cette partie, y portent toujours une humidité assez gluante; & lors que leurs extremités s'ouvrent, elles dégorgent le sang que l'on crache quelquefois.

Le septième est le palais, & Le *septième.* le gosier, qui comme les deux membranes pituitaires & le larynx rendent une humidité é-

païsse & gluante. Cette humeur se détache par le mouvement de la langue, & par la violence de la toux, ou de l'éternuëment. Elle se cole au gosier, lors qu'elle se récuît par la chaleur de la fièvre, & n'en sort

*Usage* qu'avec beaucoup de peine.

*des ca-*  
*naux*  
*pitui-*  
*naires.*

Leur usage est tel. Le sang, qui contient en soy le principe de vie, qui selon qu'il est pur ou impur fait du chyle qui s'y mêle vn autre sang ou bon ou mauvais, & étant alteré par l'usage des choses non naturelles, se purge ou par la faculté qu'il en a, ou par la fermentation qui s'y excite, & jette ses excréments au dehors, tantost avec modération, & tantost avec tant d'impetuosité, qu'il ne peut être détourné de ce mouvement. Ainsi circulant sans cesse par le cœur, les excréments les plus gros, qui ne s'y peuvent rarefier, quand ils ne s'embarassent pas dans les

poûmons , où ils produisent la toux, l'asthme , &c. passent dans l'aorte, & delà dans toutes les arteres, qui portent la melancholie à la rate, la bile dans sa vessicule, les serositez dans les reins, les liqueurs acides & piquantes dans l'estomach & dans les intestins, & la pituite à la bouche & au nez. Alors cette derniere humeur coule en ces lieux, partie par les vns de ces canaux, partie par les autres, suivant qu'elle est ou plus épaisse, ou plus tenuë, & qu'elle trouve leurs ouvertures disposées à la recevoir : après quoy le sang se change en vne nourriture plus vtile. Que s'il reste quelque portion de ces excrements dans les arteres, les veines la reçoivent avec le sang, & la reportent dans les grands vaisseaux pour circuler encore, & en être enfin separée par vn mouvement nouveau de la fermentation. De maniere que le sang se purge continuel-

lement ; & selon que cette évacuation se fait bien ou mal, on jouit d'une santé ou ferme, ou languissante & peu assurée.

*Effets  
du Tabac en  
poudre.*

Cela supposé, le Tabac en poudre penetre dans les cavitez du nez, & de là dans la bouche, & envoie par leurs veines sa vertu droit au cœur, & du cœur par les arteres à la teste & à toutes les autres parties du corps.

Alors son principal effet est l'excretion de la pituite, (pour continuer à me servir de ce mot de l'Ecole, usité depuis si longtemps, quoy qu'en effet il soit aujourd'huy comme rejeté) puis que ny la pituite, ny la bile, ny la melancholie ne sont point considérées comme veritables parties du sang, mais comme des excrements qui doivent en être continuellement separez, ou par la nature, ou par l'art ; ce qui rend l'usage du Tabac, à l'égard de la pituite, d'autant plus utile & plus necessaire. Il avance donc

ou bien il augmente de cette façon l'évacuation de cette humeur.

Estant chaud & acré & rempli de fêl volatil, il incise, il atténue les humeurs crasses & gluantes. Il déterge & ouvre les passages des membranes, il dilate leurs vaisseaux, & les dispose de sorte, que les serofitez comme plus ténues en sortent, tandis que le sang dont les parties ont le plus de grosseur, & se dé mêlent plus difficilement les vnes des autres, y demeure en fermé. Il augmente la fermentation du sang, & le mouvement par lequel il pousse la pituite dans ses canaux, d'où elle sort d'autant plus aisément, que ces parties sont amolies par leur humidité continuelle. C'est pourquoy il alege ou guerit toutes les maladies qui procedent de l'abondance de cette humeur, comme les crachats immoderez,

*Comment il agit.*

*Les maux dont il guerit.*

les rheumatismes, les fluxions qui tombent sur les yeux, les larmes involontaires, le mal de tête, les affections commateuses, l'hydropisie, &c. Il est même salutaire contre la goutte & la sciatique, parce qu'il épuise les serositez de toute la masse du sang. Car les veines les apportent des extrémités du corps dans les grands vaisseaux qui les mènent au cœur, & les artères dans les membranes de la bouche & du nez d'où le Tabac les fait sortir. Aussi comme il purifie le sang, il conserve le teint frais & vermeil, & le rend tel à ceux qui l'ont terny par la débauche ou par les maladies, même aux filles qui ont les pâles couleurs.

*Il fait  
étternu-  
er.*

De plus il provoque l'éternuement, veu que piquant la membrane du nez avec quelque espece de chatoüillement, il l'oblige à se reserrer ; de maniere que la matiere aqueuse & aërienne qui

s'y trouve enfermée venant à sortir par les pores , & par les cavitez tortueuses du nez, s'échape enfin avec autant de bruit que son mouvement est violent.

D'où il resulte que les anciens *L'an-*  
 Medecins se sont trompez , lors *cienne*  
 qu'ils ont crû que la matiere de *opiniō*  
 l'éternuement venoit de la tête; *touchant*  
 qu'elle sortoit par les trous de *chant*  
 l'os cribléux, & que les parties *l'éternuement.*  
 exterieures du cerveau souffrant  
 contraction produisoient aussitost le même effet dans les nerfs de la sixième paire qui regissent la poitrine. Au moyen dequoy les poumons en étant pressez, exprimoient l'air qu'ils contenoient alors, & le poufloient impetueusement vers la tête, où il s'introduisoit par le trou du palais, & resortoit à grand bruit par ceux de l'os cribléux avec la matiere qui s'y trouvoit.

Aussi le cerveau n'est que fort *En*  
 peu ou point du tout évacué par *quoy*

*l'éternuement sert au cer-veau.*

l'éternuement, & néanmoins il ne laisse pas d'en être soulagé par accident ; les humeurs que les carotides avoient portées à la tête étant interceptées par les arteres de la bouche & du nez.

*Estant accoutumé au Tabac en poudre on n'éternue point.*

Ceux qui prennent ordinairement du Tabac en poudre n'en éternuent point, parce qu'en eux la membrane du nez devenant moins sensible, elle n'est plus irritée de l'acrimonie du Tabac.

*Le Tabac en poudre étourdit, & fait vomir ceux qui n'y sont pas accoutumés.*

Ceux au contraire qui en prennent n'y étant point accoutumés, ou vomissent, ou sont étourdis, ou l'un & l'autre ensemble. Ils vomissent, parce que les parties les plus subtiles du Tabac, passant des veines au cœur, & dans les arteres, qui les portent à l'estomach, elles piquent les membranes & les filets de son orifice supérieur, lesquels se resserrent & font sortir ainsi les aliments & les humeurs que renferme le

ventricule. Ils sont étourdis , quand la vertu du Tabac étant conduite par les veines au cœur, & par les arteres du cœur au cerveau, elle y agite les esprits animaux dás les ventricules, & les pousse contre la superficie de ces cavitez avec vne violence aussi grande qu'elle a peu d'effet. Car les pores de la substance du cerveau étant rétrencis par la contraction de ses fibres, que cause le sentiment extraordinaire & facheux du Tabac, les esprits n'y peuvent entrer, & pour continuer leur mouvement circulent autour de la glande ; de sorte qu'ils ne tracent que des images confuses, & cessent de couler dans les tuyaux des nerfs, ou d'être assez forts pour les faire tendre.

Comme steinutatoire ou errin le Tabac est vtile dans l'apoplexie, la lethargie, l'accouchement difficile, les vapeurs hyste-

*Les  
mala-  
dies où  
l'éter-  
nuemēt  
est sa-  
lulaire.*

riques, les vertiges, &c. Mais il est nuisible dans les maladies du p<sup>ou</sup>mon, parce que les membranes du nez & de la bouche & leurs vaisseaux étant attachez ensemble, l'irritation de la premiere attire sur l'autre les serositez, qui coulent ensuite sur la poitrine. Il fait aussi pleurer par fois : & l'vne des raisons les plus expressees que l'on en puisse donner, c'est que tirant les serositez de l'orifice des arteres de la bouche & du nez, il les tire encore de celles des yeux ; tous ces vaisseaux étât liez les vns aux autres.

Comme il intercepte les humidez du sang, lors qu'il est porté au cerveau par les carotides qui communiquent avec les arteres des membranes pituitaires, il fait que la tête étant nourrie d'un aliment plus pur & plus sec, est plus saine & mieux disposée, plus flexible à toutes les actions de l'esprit, soit qu'il juge, soit qu'il

qu'il imagine, veu que l'ame est vne splendeur seche, qui cherche le sec.

Lors qu'il est familier à la nature, il vnit les esprits, & calme leur agitation. A raison de quoy il modere les passions, & sçait adoucir les inquietudes de l'ame qui donne le mouvement à ces esprits, & le reçoit d'eux reciproquement : ce qui sans doute, outre la force de l'habitude, le rend si agreable à ceux qui en prennent ordinairement, qu'il leur est presque impossible de se résoudre à le quitter : comme il leur est tres-fâcheux, lors qu'ils en manquent, de s'en pouvoir passer pendant quelques jours.

Cependant le Tabac, de quelque façon que l'on s'en puisse servir, n'a pas laissé d'avoir ses ennemis comme ses approbateurs. Pour ne point parler de la pluspart du vulgaire qui le condamne sans le connoître, Amurat

*Le Tabac en poudre calme les inquietudes & les passions.*

*Le Tabac en general est improuvé.*

quatrième du Nom Empereur des Turcs, le grand Duc de Moscovie, & le Roy de Perse le defendirent à leurs sujets sous peine de perdre la vie, ou d'avoir le nez coupé ; & Jacques Stuard Roy de la Grand' Bretagne s'efforça de le banir de ses Estats, & de le rendre odieux en toute leur étendue, par vn traité qu'il composa du mauvais usage du Tabac. Recemment encore Simon Paulus Medecin du Roy de Dannemarc, dans vn livre qu'il a fait sur cette matiere, l'a combattu avec tant de haine, qu'il n'a pas même épargné le Tabac en poudre ; & ramassant ce que les autres en ont dit de plus injurieux, a voulu ce semble r'allier sous son drapeau tous ceux qui jusques à present se sont armez pour sa ruine ; Et pour mieux faire connoître ce livre obscur, Monsieur Gallois, dont l'esprit & le sçavoir sont dans vn degré

sublime d'élevation, en a fait l'extraict dans son admirable Journal des Sçavans en la page 335. de l'année 1666. sans l'approuver néanmoins, ny le condamner aussi, selon les regles qu'il s'est prescrites dans son Ouvrage.

Mais pour parler en faveur du Tabac, ne luy est-il pas même *Il est glorieux que des Monarques justifié :* l'ayent considéré comme vn ennemy assez fort pour luy déclarer la guerre publiquement, & pour exercer contre luy ce qu'ils eurent d'esprit & d'autorité ? Ne sçait-on pas que les Souverains agissent souvent par maxime, contre leurs propres sentimens ? qu'ils peuvent quelquefois se laisser surprendre aussi bien à leurs Ministres, qu'à leurs passions ; & que pour juger sainement de ces sortes de choses, ils ont rarement toutes les connoissances nécessaires ? Et quoy

qu'il en soit, ne doit-on pas inferer de ce que nous avons dit de quatre grands Rois, qu'autant de grands Estats furent d'un sentiment contraire au leur, & que leur estime & leur amour pour le Tabac devoient être bien violentes, puisqu'il falut les reprimer ainsi.

Quant aux Medecins qui combattent particulièrement le Tabac en poudre, ils l'accusent d'interesser la veüe, d'affoiblir l'imagination, de détruire la memoire, & en un mot toutes les puissances du cerveau. Leur raison est, qu'il penetre par ses esprits jusques dans la tête, qu'il en évacüe l'humidité immodérément, que de cette sorte il la desèche trop, & luy fait perdre ce juste temperament qu'elle doit avoir pour produire ses fonctions. Mais comme il n'y a point de communication ny de la bouche ny du nez au cerveau,

le Tabac n'y ſçauroit aller, & *Mais*  
 n'agit pas plus ſur luy que ſur les *injuſte-*  
 membres les plus éloignez. Il ti-  
*ment.*  
 re les ſeroſitez de toute la maſſe  
 du ſang, & n'exerce ſa puifſance  
 principalement que ſur les hu-  
 meurs. Les purgeant de leurs ex-  
 crements, il empêche principa-  
 lement qu'elles ne ſoüillent les  
 parties qu'elles arroſent, &  
 qu'elles nourrissent : qu'elles n'en  
 détruifent la vigueur & la ſanté:  
 qu'elles ne faſſent perdre aux or-  
 ganes des ſens les diſpoſitions  
 neceſſaires pour bien produire  
 leur action ; puis que ſelon Ga-  
 lien, tel eſt le ſang, tels ſont les  
 eſprits, telle eſt l'habitude de  
 tout le corps.

Que ſ'il évacuoit les ſeroſitez *S'il é-*  
 en trop grande abondance, il eſt *vacuè*  
 certain que le ſang qui en ſeroit *les ſero-*  
 plus ſec, plus chaud & plus épais *sitez,*  
 pourroit échauffer & deſécher da-  
*c'eſt a-*  
 vantage les parties du corps, ſoit *vec mo-*  
 internes, ſoit externes, plus ou *deration.*

moins selon leur differente construction, & causer plus aisément & plus souvent obstruction dans les vaisseaux. Mais la vertu du Tabac en poudre ne sçauroit s'étendre si loin, & ne peut tarir vne source inépuisable d'elle-même. Car à mesure que les ferosittez s'évacuent, il s'en engendre d'autres des aliments solides & liquides que l'on prend, de l'air même que l'on respire : Et d'ailleurs leur excretion par le nez & par la bouche, diminuant celle qui s'en fait par les sueurs & par les vrines, ne peut être si grande, qu'elle ne les laisse toujours dans vne juste mediocrité. Aussi y en a-il continuellement en abondance dans les vaisseaux ; & lors que l'on distile le sang, on trouve par sa resolution que l'eau constituë les deux tiers de sa quantité. De sorte qu'étant assuré que le Tabac en poudre n'agit pas seulement sur le cerveau,

l'on peut conclure en general contre ses ennemis que les incommoditez qu'il y cause selon leur sentiment, sont chymériques, & que d'un faux principe ils ne peuvent tirer que de fausses consequences.

Neanmoins pour leur répondre plus précisément, il est à propos d'examiner en particulier quelles sont leurs objections.

Le Tabac, disent-ils, est nuisible à la vue, parce que provoquant l'éternuement il agite les humeurs du cerveau avec violence, & les fait couler par les rameaux des arteres carotides du côté des yeux, qui pour lors en sont offensez. Car ces arteres ainsi tendues & gonflées pressent les nerfs optiques, qu'elles touchent, ou se déchargeant sur eux de ce qu'elles contiennent de trop, En remplissent & bouchent leurs divers tuyaux. Après quoy les esprits visuels, arrestez

*On croit qu'il nuit à la vue*

par l'un ou par l'autre obstacle, cessent de se porter au corps de l'œil, & d'y faire leurs fonctions,

Mais en premier lieu ce raisonnement ne combat le Tabac  
*On ju-*sonnement ne combat le Tabac  
*stifie le* en poudre, qu'à cause qu'il ex-  
*con-*cite l'éternuement ; & si c'étoit  
*traire.* avec justice, il faudroit, contre le plus sain usage de la Medecine, rejeter tous les remedes errins, entre lesquels, au jugement de Huonius, il est l'un des plus excellents. D'ailleurs ne faisant point éternuër ceux qui ont acoustumé d'en prendre, il est certain que pour eux au moins il n'auroit rien de contraire à la veuë.

Quant à l'éternuement, qui  
*L'éter-*se trouve immédiatement ata-  
*nne-*qué, il n'agite pas davantage les  
*ment* humeurs du cerveau, lors qu'il  
*n'offen-*est produit par le Tabac en pou-  
*se point* dre, que quand il procede de  
*es* cause interne; puis qu'il tire tou-  
*jours.*

jours également la matiere de toute la masse du sang, & non de la tête. Il n'a pas plus de violence de l'une que de l'autre sorte. Car le Tabac errin, qui n'a point de malignité, qui domte au contraire celle de l'Éllebore, est vn remede moderé, & n'agit pas avec plus de force, que les serofitez acres & piquantes sur la membrane des narines. C'est pourquoy quelle que soit son origine, il n'interesse point les yeux, & s'il est toujours le même, il ne peut être condamné, que la nature ne le soit aussi; Elle, qui sur tout exacte dans l'économie du corps humain, a mesuré tous ses mouvements d'un compas si juste!

Ce n'est pas que de grands & frequents éternuëments n'ayent eu quelquefois les suites que l'on rapporte, & même beaucoup d'autres autant & plus fâcheuses encore, telles que la perte de

*S'il n'est*

*excessif.*

l'ouïe ou du goust, la migraine, la rupture des arteres, la mort. Mais ces accidents viennent moins de l'éternuëment en soy, que de l'extrême impureté du sang. Car alors les excrements qui se separent de sa masse, se portant en trop grande abondance à la membrane pituitaire anterieure, ils n'y peuvent trouver passage, & comme ils l'irritent continuellement, ils y produisent vne affection vicieuse qui s'étend iusqu'à la dure-mere, & se communique au cerveau.

*A cause de l'impureté du sang.*

C'est cette impureté, qui d'elle-même est nuisible à la veüe, & sans laquelle, dit Schneider les yeux ne seroient point offensez des remedes errins ; C'est elle qui fait perdre le goust, l'ouïe & l'odorat, lorsqu'elle tombe sur les organes de ces sens, & produit ainsi ce que l'on impute à l'éternuëment.

C'est elle qui cause l'agitation des humeurs dans les arteres carotides, lors qu'elles pressent ou bouchent les nerfs optiques. Car étant à charge à l'esprit qui regit le sang, cét esprit qui le forme en agite toute la masse dans la veine-cave, & dans ses rameaux. Si bien que le sang se porte & se rarefie dans le cœur avec impetuosité, & monte d'autant plus abondamment & plus surchargé de serositez au cerveau: où les carotides qui le reçoivent de la grande artere, en laissent épancher cette humeur qui dilate & ouvre leurs pores & leurs orifices, tandis que les veines rapportent le sang vers le cœur. Alors de cette serosité ainsi épanchée procedent l'obstruction des nerfs, les larmes, l'epiphore, l'ophtalmie, &c. Cependant si l'on éternuë frequemment, c'est qu'une portion des humeurs acres & piquantes se

*Qui  
s'agite  
pour se  
purger.*

porte à la membrane pituitaire, Et de cette sorte l'éternuëment ne produit pas l'agitation du sang, mais l'agitation du sang produit l'éternuëment.

*Instan-  
ce pour  
l'éter-  
nuë-  
ment.*

Suivant cette pensée, j'ajoute encore que si quelques-vns meurent en éternüant, beaucoup d'autres perdent la vie tandis qu'ils boivent & mangent, qu'ils se purgent & se font saigner; Et que l'éternuëment peut bien être aussi innocent du malheur de ceux-là, que les aliments, la purgation & la saignée le sont de la disgrâce de ceux-cy. La cause en étant cachée, on accuse souvent ce qui paroist au dehors, bien qu'il n'en soit que l'effet; & l'on déferé plutôt au rapport des sens, qu'à celui de la raison.

*L'on  
objeete  
que le  
Tabac  
en pou-*

L'on pretend encore, que le Tabac en poudre affoiblit l'imagination, par la dissipation continuelle des esprits qu'entraîne après soy le cours immodéré de

la pituite qu'il évacue, & par l'inter-  
 temperie froide du cerveau, qui  
 resulte de cette dissipation.

*dre affa-  
 foiblit  
 l'ima-  
 gina-  
 tion.*

Mais il paroist du contraire  
 par les avantages que l'esprit re-  
 çoit de son usage, comme j'ay  
 déjà dit. De plus le Tabac ne ti-  
 rant point la pituite du cerveau,  
 n'en attire point les esprits avec  
 elle. Il ne les dissipe point, il ne les  
 étend pas jusqu'à refroidir cette  
 noble partie, puis qu'il les unit,  
 & les maintient en toute leur  
 force. Mais pour faire mieux en-  
 tendre ces raisons, je suis obligé  
 d'entrer plus avant en cette ma-  
 tiere, & de remarquer en quoy  
 consiste l'imagination.

*Répon-  
 se.*

L'imagination est donc cette  
 puissance, plus corporelle que  
 spirituelle, de concevoir l'idée  
 des objets extérieurs, comme s'ils  
 étoient présents à l'esprit, & de  
 la reproduire sur les espèces que  
 les sens en ont receuës, bien que  
 les objets ne soient plus présents.

*Ce que  
 c'est  
 que l'i-  
 magi-  
 nation.*

Pour agir avec plus de perfection, elle doit avoir de la promptitude, de la délicatesse, de la force, & de la netteté.

*D'où vient la promptitude & la délicatesse de l'imagination.*

Elle a les deux premières qualitez, lors que la glande pineale, son véritable organe, est fort petite & fort mobile; que les esprits qui se portent à cette glande ne fût point de différente grosseur & n'ont point vn cours ny trop violent ny trop inégal, & que les pores des ventricules s'ouvrent aisément pour recevoir les esprits, comme ils font si les fibres du cerveau sont médiocrement secs & déliés.

*D'où vient sa force.*

Elle a de la force, si l'action des sens sur la glande a de la violence & de la durée, & si les esprits vont aussi à la glande en abondance, & d'un cours égal.

*Et sa netteté.*

Elle a de la netteté, si dans la glande, dans les esprits, dans les fibres du cerveau, & dans l'action des sens toutes les dispo-

sitions precedentes se rencontrent en vne juste mediocrité. *Qu'elle est son action*

Pour agir à la production des idées, elle considere les especes corporelles des objets, tant sur la glande, que sur la substance du cerveau, où elles sont ainsi excitées. *sur les especes des objets.*

Si l'espece de l'objet frappe quelqu'un des sens, elle en meut les fibres, qui sont tendus jusqu'à la superficie interieure du cerveau. Elle les tire vn peu, elle ouvre les pores des ventricules où ces fibres sont inferez ; Et les esprits, qui sortent à l'instant de la glande, & la font pencher de ce côté, y marquent cette espece, & passant dans les pores du cerveau, la tracent encore sur ses divers filaments. *Production de ses especes.*

Comme les esprits, pour imprimer sur le cerveau cette espece de l'objet, en élargissent les fibres, & plient & disposent diversement leurs petits filets, qu'ils rencontrent, selon la dif- *Leur production.*

ferente façon dont ils se meuvent, & les divers pores par où ils passent; ils leur communiquent vne prompte disposition à se r'ouvrir: & lors qu'en suite ils viennent à couler fortuitement par les mêmes ouvertures, ils ne manquent pas d'y figurer les mêmes especes.

*Comment les idées de l'imagination sont déterminées à certaine forme.*

Quand les esprits montent du cœur au cerveau, & qu'ils sont déterminez par l'objet extérieur; s'ils sont composez de parties qui different, ou par leur grosseur ou par leur figure, ou par leur mouvement; ils sortent de la glande d'une maniere particulière, ils ouvrent plus ou moins divers fibres, ils entrent dans certains pores plutôt que dans d'autres, ils tracent des especes plus ou moins distinctes: & tandis qu'ils gardent cette forme, ils ne permettent pas que les idées de l'imagination, qui s'y attache, en puissent avoir aucune autre.

Si l'ame, par le pouvoir qu'elle en a, détermine le mouvement de la glande, & par son moyen le cours des esprits, elle est cause que ces esprits forment diverses espèces, qui donnent à l'ame la pensée qu'elle peut avoir.

*Les espèces déterminent l'ame à certaines pensées.*

De sorte que ces espèces sont toujours excitées par l'action des objets, par les vestiges de la memoire, par l'action des esprits animaux, & par la force de l'ame.

Cela étant ainsi, il est aisé de conclure que le Tabac, loin d'être nuisible, est très-vtile à cette puissance d'imaginer, par l'excretion qu'il fait faire des serositez & de la pituite. Car le sang en étant plus sec, comme il nourrit le cerveau & luy communique ses qualitez, il introduit en tous ses organes les dispositions que l'on demande. Au lieu que s'il étoit humide, il rendroit la glande plus grosse, & moins prompte

*Comment le Tabac en poudre est vtile à l'imagination.*

à se mouvoir, les fibres plus lâches & plus pressées les vns contre les autres, l'ouverture des pores des ventricules plus étroite; puisque c'est le propre de l'humidité d'accroître & d'apaisantir, d'amolir & de gonfler de semblables corps, dont elle occupe les espaces vuides qui s'y trouvent.

D'ailleurs le sang par sa seche-  
resse étant capable d'une rare-  
faction & plus forte & plus égale,  
veu que de toutes ses parties la  
pituite est la moins combustible,  
les esprits qui s'en forment sont  
plus vifs & plus agitez, & plus é-  
gaux en leur grosseur. Ils gar-  
dent par la proportion de leurs  
parties un cours plus regulier,  
& joignent à leur violence une  
force de longue durée, qu'ils  
empruntent de la vertu sulphu-  
rée du Tabac, qui les foment  
& les unit pour les conserver.

Ainsi le Tabac en poudre étant

plus que justifié à l'égard de l'imagination, voyons s'il le peut être de même envers la memoire, après avoir remarqué en quoy elle consiste. Il n'est point icy *Ce que c'est que la memoire.* question de la memoire spirituelle, qui garde les images que l'entendement produit, & fait que l'ame étant séparée du corps se ressouvient des pensées qu'elle a eues tant en cette vie qu'en l'autre : mais seulement de la memoire corporelle, que les qualitez du sang peuvent accroître ou diminuer. J'ay déjà dit que les esprits, pour tracer les especes des objets ouvrent les pores & les fibres du cerveau, & leur laissent par ce moyen vne prompte disposition à se r'ouvrir. C'est pourquoy j'ajouteray seulement deux choses ; l'une que la memoire n'est rien que cette prompte disposition, puis qu'autant de fois que les esprits prennent le même cours, ils repas-

sent sans resistance par les mêmes ouvertures, retracent nécessairement sur la glande les mêmes espèces, & donnent occasion à l'esprit de former les mêmes idées. L'autre, que le cerveau, pour recevoir aisément ces impressions, & les garder longtemps & si fidelement, doit être d'un temperament où le sec & l'humide n'excedent point, & partant d'une consistance qui ne soit ny trop dure, ny trop molle.

*Comment le Tabac en poudre est utile à la memoire.* Or le sang modérément desché par l'usage du Tabac en poudre, étant porté du cœur à la tête, luy donne ce temperament, & perfectionne ainsi l'organe de la memoire, de la même sorte que nous avons dit qu'il perfectionne celuy de l'imagination.

*Deux objections contre* Cependant les accusateurs de ce Tabac font icy deux objections ; l'une, qu'il agit direc-

êtement sur le cerveau, & le dé- le Ta-  
 sèche trop ; l'autre, qu'il con- bac en  
 fond les especes de la memoire ; poudre,  
 & concluënt par l'une & par  
 l'autre qu'il la détruit manife-  
 stement.

J'ay déjà satisfait à la premiere Répon-  
 re plus d'une fois, & je répons se.  
 à la seconde, qu'en effet les es-  
 peces des objets n'ont point  
 d'extension propre ny perma-  
 nente ; qu'elles ne sont point  
 comme des tableaux toujours  
 rangez dans le cerveau, où l'a-  
 me contemple ce qui se passe au  
 dehors : mais qu'elles ne con-  
 sistent qu'en la disposition des  
 pores du cerveau à se r'ouvrir  
 de la maniere que j'ay dite ; &  
 qu'autant de fois qu'il en est be-  
 soin elles se retracent & s'effa-  
 cent selon le cours different des  
 esprits, sans que la memoire en  
 soit interessée. De sorte que  
 l'action du Tabac ne les peut  
 confondre, si ce n'est pour vn in-

stant en ceux qui n'y sont point accoutumés, lors qu'elle change le cours des esprits par cét étourdissement si court dont elle est suivie.

*Quand & comment on doit user du Tabac en poudre.* Au reste quiconque est soigneux de sa santé, doit choisir pour son usage le Tabac en poudre le meilleur & le mieux préparé, & en prendre plutôt avant qu'après le repas, & lors que le corps est évacué. Ceux qui s'en servent ordinairement, sont dispensés de ces précautions, & peuvent même en prendre à toute heure sans craindre qu'il leur soit nuisible. Car la coutume est vne nouvelle nature qui proportionne les forces aux plus grands excez, qui rend salutaires les choses nuisibles, qui dépouille même les poisons de ce qu'ils ont de plus funeste ; ce que l'histoire ancienne justifie solennellement par l'exemple de Mitridate, & la moderne par celuy

d'un Roy de Cambaye, qui dès sa première enfance ayant esté nourry de venin, en devint si contagieux, qu'il faisoit mourir subitement & les mouches de son haleine, & les hommes de ses crachas.

La preparation du Tabac en *Sa pre-*  
poudre est différente, selon les *para-*  
divers sentimens de ceux qui le *tion.*  
debitent : mais la suivante est  
sans doute la meilleure.

α Du Tabac de Virgine & de  
S. Christophe, comme les moins  
acres & les plus cōmuns de tous,  
six livres du premier, & trois de  
l'autre. Lavez le tout en eau de  
melilot : faites le sécher, pulvé-  
riser & tamiser, selon l'art : la-  
vez-le encore en eau de fleur  
d'orange, de santal, & de bois  
d'inde, mêlées ensemble selon les  
doses convenables : mettez-le sur  
une clayé couverte d'une toile,  
où vous l'arrouferez souvêt d'eau  
d'Ange, & le laisserez enfin sé-

cher à l'ombre ; puis l'ayant ré-  
faislé , exposez-le quelque temps  
à l'air , & le parfumez plusieurs  
fois avec les fleurs d'orange , &  
succesivement avec les fleurs de  
jasmin ; l'enfermant pour cét ef-  
fet en vne boëte de plomb assez  
haute , où les fleurs & le Tabac  
soient lit sur lit.

*Raisons de cette* Suivant cette methode on  
*de cette* corrige ce qu'il a de plus  
*prepa-* nuisible ou de trop fort , &  
*ration.* l'on le rend plus agreable ,  
soit à la veüe , soit à l'odorat.  
Car à la premiere lotion la ver-  
tu du melilot le purge d'une par-  
tie de son souphre , & adoucit  
ce qui luy en reste : à la secon-  
de l'esprit des fleurs d'oranges  
modere son acrimonie , celui  
du santal émousse sa chaleur ; la  
teinture du bois d'Inde luy don-  
ne couleur ; & les fleurs d'oran-  
ge & de jasmin luy font perdre  
son odeur forte & piquante , &  
luy communiquent la leur.

Quelques-vns le parfument encore avec l'ambre gris, & d'autres y ajoutent les essences de fleur d'orange, de jasmin & de tubereuse, le musc & la civette. Mais ny les delicats ny les doctes n'approuvent pas cette addition. Et en effet les essences satisfont peu de temps par l'odeur des fleurs qui se perd, & déplaisent incontinent par celle de rance, que contracte l'huile de Ben dont on les compose : Et le musc & la civette échauffent & remplissent la tête, où leur vertu se porte par le cours du sang.

Les Tabacs Pongibon de Gen-  
 nes, noirs & blancs, se font de  
 la même sorte ; mais avec cette  
 difference neanmoins, que pour  
 faire le premier, on joint à deux  
 tiers de Tabac de Virgine vn  
 tiers de Tabac de Bresil, qui doit  
 être purgé deux fois avec l'eau  
 de fleur d'orange, & que pour

*Com-  
ment  
on le  
parfu-  
me.*

*Tabac  
en pou-  
dre de  
Pongi-  
bon &  
de Gene-  
nes noir  
&  
blanc.*

le corps du second, on choisit les côtes du Tabac de Virgine & de S. Christophe séparées des feüilles.

*Quelle  
consi-  
stence il  
doit  
avoir.*

Avec le tamis on les rend ou fort déliez, ou fort gros, ou moyens. Mais les premiers s'attachent trop à la membrane des narines; les seconds au contraire trop peu, & les troisièmes ny trop ny trop peu, & sont à preferer aux autres par cette raison.

*Sa pre-  
para-  
tion est  
difficile*

Au surplus quoy que je dise icy de la preparation du Tabac en poudre pour en faire connoître l'vtilité au public, il y a tant d'autres choses à observer, soit pour le purger, soit pour le faire sécher, soit pour le tamiser, le grener & le parfumer comme il faut, qu'à moins d'y avoir vû travailler, il est presque impossible d'y réussir. C'est pourquoy je conseille à chacun de s'en rapporter à mes soins, & de s'épargner ainsi beaucoup de dépense &

de peines inutiles.

Quant au Tabac composé, il *Tabac*  
est de moindre usage que le simple, & semble n'être réservé que *composé*  
pour les malades. En voicy deux  
descriptions d'autant plus à priser, qu'elles admettent moins de  
mélange.

z Du Tabac en poudre préparé, comme j'ay dit, des feuilles d'eufraise & de betoine pul- *Sa description.*  
verisées vne once de chacun,  
mêlez le tout ensemble & l'aromatisez avec quelques gouttes  
d'essence de stoechade.

z Du Tabac en poudre vne *Autre description.*  
once, des fleurs & de la semence de marjolaine deux dragmes,  
des fleurs de stoeccade Arabique  
trois dragmes aussi en poudre ;  
mêlez le tout ensemble, & l'aromatisez avec six gouttes d'essence de romarin & vn scrupule  
d'essence de stoechade.

On mêle encore avec le Tabac en poudre la pyrette, le cy-

*Ce que l'on mêle encore avec le Tabac.* clamen, la niclle Romaine infusée en du vinaigre pendant quatre jours, le gingembre, le poivre, le girofle, les cubebes, le cumin, la graine de moûtarde, l'Angelique, le bois saint ou l'elébore, & l'euphorbe, pour s'en servir comme d'un puissant sternutatoire dans les affections commateuses & les accouchements difficiles. Quelques-uns craignant la trop grande violence de l'elébore & de l'euphorbe en substance, les font infuser en de l'esprit de vin, dans lequel ils lavent en suite le Tabac, qui en est infiniment plus piquant & plus errin.

*Tabac en machicatoire.* Mais il est temps de passer du Tabac en poudré au Tabac en machicatoire. Le Tabac recent, sur tout celuy de l'Amerique, pris en feuilles & mâché, ôte le sentiment de la soif & de la faim, & empêche que les forces ne diminuent, même dans le travail. Ce

*Il ôte la soif & la*

qui a été verifié dans le vieux & le nouveau monde, par l'expérience de plusieurs Soldats, qui sans boire & sans manger, & sans prendre autre chose qu'une demi-once de Tabac en vingt-quatre heures, souvenoient toutes les fatigues de la guerre, ceux-cy pendant trois ou quatre jours, & ceux-là même une semaine entiere.

*faitte,  
& con-  
serve  
les for-  
ces.*

*Exem-  
ple.*

Que s'il faut en rendre raison: il empêche la faim, non qu'il soit alimentaire de luy-même: non que la pituite, dont il avance l'excretion, retombant en partie à la sortie de la membrane pituitaire postérieure dans le ventricule, y serve d'aliment à la chaleur naturelle: mais parce que cette pituite émue & temperée les liqueurs composées de petits corps acides, penetrants, pointus & subtils, qui portent du cœur par les arteres dans le fond de l'estomach, devroient piquer.

*Pour-  
quoy il  
empê-  
che la  
faim.*

ses membranes & ses fibres, & par eux remuer les parties du cerveau, où ils sont inferez, pour causer à l'ame l'idée de la faim. Joint qu'il conserve les esprits, dont l'évaporation continuelle doit être réparée par les alimēts.

*Pour-  
quoy il  
empê-  
che la  
soif.* Il empesche la soif, d'autant que ces liqueurs acides venant à s'élever, emportent avec elles les parties les plus vaporeuses de cette pituite amassée dans l'estomach ; Et comme elles remplissent les pores du gosier en forme d'eau, elles l'humectent, & n'y agissent pas contre les nerfs de la même façon qu'elles doivent faire pour causer le mouvement au cerveau qui donne occasion à l'ame de concevoir l'idée de la soif.

*Pour-  
quoy il  
conser-  
ve les  
forces.* Il conserve les forces par la vertu de son souphre, qui foment les esprits dans le cœur & dans les arteres ; qui les vnit & les arrête, soit dans le cerveau,

soit dans les parties du corps , & rend ainsi leur action plus lente, mais plus durable dans les organes du mouvement & du sentiment.

Il évacuë encore la pituite par la bouche, de la même façon que le Tabac en poudre l'évacuë par le nez ; & n'estant point corrigé, l'imite, ou le surpasse même en tous ses effets. Mais comme son suc s'éleve avec la salive, dont on avale toujours insensiblement vne partie, il pique les fibres de l'estomach, & nuit à la digestion.

L'on doit conseiller à ceux qui en prennent plus par besoin que par habitude, qu'ils se precautionnent auparavant par quelque médicament qui nettoye au moins les premieres voyes; qu'ils en vsent le matin à jûn, & toujours en petite quantité. Car au commencement illâche le ventre, excite le vomissement, fait

*Il évacue la pituite. par la bouche.*

*Comment on en doit user.*

tourner la tête, échauffe & déseche le gosier.

*Il peut  
être  
permis  
aux  
vieil-  
lards.*

L'on peut le permettre aux vieillards, quoy qu'ils soient désechez par l'âge, veu que la rarefaction du sang étant foible en eux, ils abondent toujours en pituite:

*Tabac  
en fu-  
mée.*

Pour ce qui est du Tabac en fumée, il n'a pas eu de moindres honneurs que le Tabac en poudre. Les Américains l'offroient à leurs dieux au lieu d'encens, & croyoient qu'il n'y avoit point de parfum qui leur pût être plus agreable. Leurs Prestres étant consultez sur l'événement que pouroient avoir leurs affaires, ou publiques, ou particulieres, s'en promettoient la connoissance, disoient-ils, de l'esprit divin enfermé dans le Tabac; & pour en être mieux éclairés, s'offusquoient la raison de cette fumée, dont ils faisoient des excez inouis. Car ils en prenoient jus-  
qu'à

qu'à tomber yvres au pied de l'Autel, où ils dormoient six heures au plus que cet étourdissement peut durer. Après quoy ils rendoient aux assistans leurs oracles ambigus & trompeurs, où dans l'explication des songes qu'ils avoient eus, leur traçoient vne image confuse de l'avenir, qui n'y paroissoit neanmoins que par la seule obscurité. Leurs Medecins en faisoient de même pour prédire le succez des maladies ; Et le peuple ayant enfin suivy leur exemple, l'usage du Tabac en fumée se rendit commun, & depuis passa du nouveau monde jusques à nous.

Les Indiens pour prendre le Tabac avoient des canes vuidées par dedans, ou des pipes faites de bois, garnies de cuivre, ou de certaine pierre verte, dont la vertu étoit alexitaire ; entre lesquelles les plus courtes étoient d'un pied & demy. Pour ôter à la fu-

*Diverses manieres de pipe.*

mée toute son acrimonie, on la fait descendre par vne pipe dans vne bouteille à demi-pleine d'eau, & l'on l'attire en suite par vne autre. Neander attribué cette invention aux Perses; & Magnenus veut qu'elle vienne plutôt des Hollandois & des Anglois. Mais quoy qu'il en soit, ces derniers ont inventé les pipes de terre cuite, qui ont cours aujourd'huy par tout le monde.

Quelques-vns mêlent parmy  
*Ce que l'on mesle au Tabac en fumée.* le Tabac haché menu dans la boëte de la pipe, de l'anis, du fenouil, du bois saint, du bois d'aloës, de l'iris, du jonc odorant, de la sauge, du romarin, ou pour désecher davantage; ou pour conforter le cerveau par celles de ces drogues qu'ils croient cephaliques.

*Ses effets bons & mauvais.* Le Tabac en fumée agit sur toute la masse du sang de la même sorte que le Tabac en poudre ou en feuilles: mais néanmoins

avec plus de force, à cause qu'étant plus tenu, il penetre plus avant & plus promptement. Comme il évacue les serofitez des veines du gosier; si par le larynx il penetre dans le poûmon, il excite la toux, quelquefois modérée; & quelquefois tres-violente. Aussi est-il nuisible aux poûmons; dont il penetre la substance, & s'arestant à sa membrane il y brûle le sang, & l'endurcit en plusieurs endroits.

Mais son usage moderé échauffe Venus au lieu de la refroidir, & loin de la diminuer augmente sa fecondité.

Estant pris en abondance & promptement, il fait dormir quelque peu de temps par sa vertu sulphurée que les veines portent alors en trop grande quantité dans le cœur, où elle lie les esprits au lieu de les vnr seulement, & retarde ainsi le cours du sang vers la tête. Car les esprits

*Il fait  
dormir,  
& pour-  
quoy.*

par ce moyen ne dilatent plus la glande, ils n'élargissent plus ny les ventricules, ny les pores du cerveau, ils ne tiennent plus ses fibres ny separez ny tendus: de sorte que ces fibres ne reçoivent plus l'impression des objets extérieurs, ils ne la portent plus à la glande par aucun mouvement excité dans la superficie intérieure du cerveau, à laquelle ils sont attachez. Les pores étant fermez en cette partie ne peuvent plus recevoir les esprits de la glande, qui est aussi reserrée; les esprits qui montent du cœur n'étant assez forts ny assez abondants, ne font plus pancher la glande de ce côté, ils n'en sortent plus pour tracer l'image de l'objet, qui auroit été déjà tracée sur les organes des sens extérieurs & sur la superficie intérieure du cerveau, & ne présentent plus à l'ame ces especes qu'elle contemple pour en for-

mer ses idées tandis que l'on veille. A raison de quoy tous les sens demeurent comme perclus, & se laissent aller au sommeil.

La fumée du Tabac fait aussi rêver : car enfin les esprits s'élèvent tant fortifiez au cœur, tant par le repos du sommeil, que par la vertu sulphurée du Tabac, lors qu'elle n'est plus nuisible par son excès, montent au cerveau, où ils font tendre quelques-uns des filets des nerfs plus que les autres; & comme ils passent des pores de la glande dans les pores de la superficie intérieure du cerveau les mieux disposez à les recevoir, ils y tracent diverses images, plus ou moins distinctes selon la force des esprits : en quoy consistent les songes.

*Il fait rêver, & pour quoy.*

*La fu-*

Il y en a qui avalent la fumée du Tabac, & la rendent vn quart d'heure après par la bouche, par le nez, par les oreilles, par les yeux, & par les pores de la peau

*mée long-temps gardée peut é-*

*tre ren-* qui couvre le sommet de la tête.  
*duë par* Alors cette fumée passe ou dans  
*divers* l'estomach, ou dans le poumon.  
*cöduits.* Si c'est dans l'estomach, elle en  
 peut être aisément rappelée, &  
 sortir par la bouche, & de là par  
*Com-* le nez, dont les ouvertures a-  
*ment* boutissent au palais. Elle est auf-  
*elle sort* si portée de la bouche aux oreil-  
*par le* nez. les par les canaux cartilagineux  
 qui ont leur issuë dans la bouche  
 même, & mise dehors par les  
*Par les* pores de la membrane du Tam-  
*orilles.* bour, que sa chaleur & son ef-  
 fort dilatent quelquefois jusqu'à  
 la rompre; ce qui donne alors  
 vne issuë plus libre à cette fu-  
 mée, & n'empêche pas nean-  
 moins que ces fumeurs ne puis-  
 sent entendre, veu que cette  
 membrane est vtile seulement,  
 & n'est pas absolument neces-  
 saire au sens de l'oüye selon Fa-  
 bricius Hildanus, Plëmpius, Bar-  
 tholin, Riolan & autres. Ainsi  
 ils n'abusent pas impunément de

ces canaux cartilagineux, qui reçoivent les excréments, & purifient l'air interne de l'oreille; qui font entendre le son de la voix aux sourds, si l'on leur parle dans la bouche; & qui servent même aux chèvres à respirer par l'oreille, s'il est vray qu'elles respirent par cette voye, suivant l'observation d'Alemeon Crotoniate, & d'Archelaüs au rapport d'Aristote.

Au surplus cette fumée passe du nez dans les deux cavitez qui sont en la partie inferieure de l'os du front, aux côtez de l'os ethmoïde, & qui aboutissent au grand coin de l'œil, où la glande lacrymale en bouche l'ouverture. De là elle se porte au travers de cette glande, ou passe par dessous, & sort enfin par les yeux, à l'opposite des serositez, qui souvent coulent de l'œil dans le nez. *Par les yeux.*

Du palais elle se glisse le long

*Par le sommet de la tete.* des apophyses pterigoïdes & mammillaires, entre le crâne & ses enveloppes, ou entre ses enveloppes & la peau extérieure s'éleve ainsi au sommet de la tête, & s'y fait passage : Ce qui arrive de la sorte principalement lors qu'il y a eu quelque sécheresse notable en ses parties, qui a reserré le crâne extraordinairement, & l'a séparé en quelque façon de ses enveloppes, apres avoir consumé l'humide glutineux qui les vnissoit ensemble.

*Autres voyes qu'elle prend.* De l'estomach la fumée peut encore être portée aux parties que nous avons remarquées, par la voye suivante. Estant fort tenue, elle s'introduit par l'orifice des veines de l'estomach, de même que fait chaque jour la partie la plus spiritueuse du chyle ; puis successivement dans le tronc de la veine-porte, dans le foye, dans la veine-cave ascendante, & dans les arteres de la

tête qui la mettent dehors.

Que si la fumée du Tabac est *Sa*  
 attirée dans le pōumon, elle pe- *voye*  
 nettre dans l'artere veneuse, puis *par les*  
 dans le ventricule gauche du *arteres,*  
 cœur, & suit le cours du sang  
 qui circule jusqu'à son issuë par  
 les oreilles, par les yeux, &c.

Quelques-vns ont écrit que  
 la fumée du Tabac, après avoir *On dit*  
 penetré dans le cerveau, s'éle- *que la*  
 voit au crâne, & que s'y con- *fumée*  
 densant en forme de fuye, elle *du Ta-*  
 y formoit vne croûte noire. *bac*  
*noircit*  
 Raphelengius dit que Parrius *le crâ-*  
 dissequant vn Hollandois qui *ne.*  
 toute sa vie avoit fumé avec  
 excez, fit le premier cette dé-  
 couverte. Ofmanus écrit, sur le  
 rapport d'autrui, qu'en Holande,  
 & depuis dans la Boheme, on  
 avoit trouvé divers crânes de  
 Soldats Hollandois & Anglois  
 noircis de la même sorte par la  
 même cause.

Mais cette erreur est destruite

par les raisons suivantes.

*La première raison qui détruit cette erreur.* La fumée du Tabac ne pénètre point dans la substance du cerveau, & n'y peut estre portée que par les arteres qui s'en déchargeroient, ou dans les veines, ou dans l'habitude du corps, & non pas contre le crâne,

*La seconde.* Elle est trop tenuë & trop peu visqueuse pour s'épaissir en suye, sur tout dans la tête, où elle seroit continuellement agitée par la chaleur naturelle, qui la feroit exhaler, par l'insensible transpiration.

*La troisième.* Une croûte telle que l'on dit, ne pourroit se former sous le crâne, qu'elle ne produisit de cruels & fâcheux accidents; ce qui n'arrive point aux plus grands fumeurs.

*La quatrième.* L'on dissequé tous les jours vne infinité de gens de cette sorte, dont le crâne se trouve dans la blancheur qu'il doit avoir naturellement.

Si bien que l'experience de *Témoi-*  
 Parrius ne peut estre que fort *gnages*  
 suspecte, & sans doute que Hof- *con-*  
 manus avec tant de sçavoir eut *traïres,*  
 trop de credulité. Que s'il est *rejettez*  
 vray pourtant qu'il se soit treu- *ou é-*  
 vé des crânes de criminels ou *claircis,*  
 de soldats ainsi revestus d'une  
 croûte noire, l'on doit se per-  
 suader qu'elle y avoit esté pro-  
 duite moins par la fumée du  
 Tabac, que par vn sang melan-  
 cholique exprimé des arteres  
 dans l'agitation où met la crain-  
 te d'une mort prochaine.

Deformais il nous reste à voir  
 quelles sont les vertus du Tabac,  
 & ses différentes preparations  
 dans toutes les formes que l'on  
 luy peut donner.

L'eau mise dans l'œil éguise *L'eau*  
 & conserve la veuë, efface les *de Ta-*  
 raches des yeux, & les cicatri- *bac &*  
 ces que fassient les phlyctenes. *ses*  
 Prise par la bouche elle guerit *effett.*  
 la courte-haleine, l'asthme, la

phtisie, les fièvres tierces & quartenes, les rheumatismes, l'hydropisie, les douleurs de foye. Elle arreste le sang qui coule des veines du poulmon, avance l'accouchement, & lors qu'elle est appliquée sur les extrémités des doigts dépouillez de leurs ongles, elle y en fait promptement revenir d'autres. En fomentations elle guerit la foiblesse des nerfs, & les douleurs causées de luxations & de catharres froids. Voicy la maniere de la faire.

*Sa distillation.*

2 Du Tabac recent cueilly au decours de la Lune, & par trituration & expression tirez-en le suc, que vous verserez sur son marc, y ajoutant vn peu de sel & de levain, mettez-le tout en lieu frais jusqu'à tant que la fermentation soit faite, distillez à la cornue à feu de sable. Reservez l'eau, versez-la sur nouvelle matiere, & la cohobez. Calcinez les têtes mortes. Versez.

sur les cendres à diverses fois la quantité suffisante d'eau de fontaine, & l'ayant laissée en résidence, & retirée autant de fois par legere inclination, filtrez & évaporez selon l'art. Et le sel en étant ainsi extrait, impregnez-en l'eau divisée, que vous réserverez pour l'usage. Lors que l'on la prend interieurement, la dose est vn scrupule en vn bouillon.

L'huile mise dans l'oreille, en *L'huile de Tabac, & ses effets.* guerit la surdité : sur le visage, il en oste les rougeurs & les boutons : sur les parties affligées de la goutte, ou de la sciatique, il en appaise la douleur, discute & résoud l'humeur qui la cave, & fortifie merveilleusement les nerfs. Aussi est-il excellent pour les piqueures & les blessures qui peuvent survenir, & en procure & empêche la résolution.

Elle se fait chymiquement & par infusion.

2. Des feuilles de Tabac vn *Comment*

*elle se fait par infusion.* peu contuses au mortier, faites-les bouillir en l'huile d'olive recente: retirez l'huile par vne forte expression, & dans la colature mettez nouvelle matiere, & l'exposez en vne bouteille de verre double pendant vingt jours au soleil, puis reïterez l'expression & la colature & l'insolation avec d'autre matiere.

*Et par descen- te.* 2 Du Tabac effeuillé & fermenté en eau de fontaine, distillez par descence, separez l'huile de l'eau avec laquelle il aura coulé, ou par le filtre, ou par l'entonnoir, ou par le coton.

*Le sel & le cry- stail du Ta- bac.* Le sel & le crystail étant mélez dans toutes ses autres preparacions en augmente la force, & servent d'un insigne diaphoretique ou diuretique selon la disposition des humeurs. Ils blanchissent les dents, les preservent de fluxion & de pourriture, consolident toutes vlceres, sur tout celles des gencives, & purifient

merveilleusement le sang.

Nous avons parlé du moyen d'extraire le sel : celui de faire le cryftail est tel.

2 Cendres de Tabac, lavez les en diverses eaux jusqu'à tât qu'elles n'y laissent aucun goût, filtrez par la langue de bœuf, évaporez jusqu'à pellicule en vne terrine plombée, mettez la en lieu humide jusqu'à tant que les crystaux se forment au dessus, separez les, filtrez, évaporez & crystallisez encore tant que faire se pourra.

*Moyens  
d'en  
extraire  
le  
crystail*

Le parfum appaise les suffocations de mere, & les vapeurs hysteriques, subtilise & discule les humeurs dont la cornée est offusquée, consomme les cataractes des yeux, remédie à la surdité, à la vieille toux, & r'appelle de la lethargie.

*Par-  
fum du  
Tabac,  
& ses  
effets.*

On le brûle ou en poudre ou en feuilles. L'on se sert encore des vapeurs du Tabac pour éva-

*Ma-  
niere de  
le brû-  
ler.*

cuër la pituite, & apporter du soulagement qu'elle cause soit à l'estomach, soit à la poitrine. Voicy de quelle façon.

*Et d'en rece- voir la vapeur.* x Du Tabac recent 2 dragmes, vin blanc deux onces, ou de l'eau de buglosse & de betoine selon l'indication pareille quantité, de la canelle fine deux scrupules ; mettez le tout en vn vase bien clos de toutes parts, posez les sur vn feu moderé ou au bain-marie, & recevez la vapeur qui en sortira par vn tuyau qui sera au costé de ce vase.

*Trochisques du Tabac & leurs effets.* Les Trochisques ont même effet que les feuilles prises en machicatoire, & autrefois étoient en si grande estime parmi les Indiens, qu'ils en étoient toujours pourvus lors qu'ils entreprennoient de grands voyages, pour s'en servir contre la faim, la soif, & la lassitude.

*Leur description.* x Feuilles de Tabac en poudre deux dragmes, mastic choisi, gingembre

gingembre Oriental, vne dragme de chacun aussi en poudre; miel blanc de Narbonne en qualité suffisante: mêlez le tout ensemble au mortier selon l'art pour faire trochisques:

Les pilules purgent par bas toutes les humeurs, & la bile plus qu'aucune autre, & appaisent le vertige, le sifflement & le bourdonnement d'oreille.

*Les pilules & leurs effets.*

Elles se font comme les trochisques, & se donnent au poids d'une dragme ou deux.

*Comment elles se font.*

L'exttrait où le suc guerit l'alopecie, l'ozene, le polype, la douleur des dents, les ulcères des gencives & de la langue, & l'épilepsie recente. Il tuë les vers, les poux, les punaises, les fouris & les rats, & sert d'un souverain remede aux chevaux contre le farcin & contre les bleissures & les foulures que la selle leur fait sur le dos.

*L'exttrait de Tabac & ses effets.*

*z* Du Tabac en feüilles, *Sa de*

*scriptio.* versez dessus de l'esprit de vin, mettez le tout en digestion au bain-marie, jusqu'à tant que la couleur & la vertu en soient extraites. Separez la liqueur par inclination, digerez encore & filtrez. Pour rendre l'extrait plus puissant, reïterez la même operation, avec nouvelle matiere sur le même esprit de vin.

*L'esprit  
de T a-  
bac.*

L'esprit & l'essence se peuvent tirer de l'extrait, par plusieurs distillations.

*Les  
garga-  
rismes  
& leurs  
effets.*

Les gargarismes guerissent les maux de gorge, les apthes, & la chute de la lnette.

*Leur  
descri-  
ption.*

2 Des feuilles de Tabac vne once, de gros vin rouge deux onces, laissez infuser le tout en cendres chaudes durant vingt-quatre heures, exprimez le, & dans la colature dissolvez deux scrupules d'alun.

*Les po-  
tions &  
leurs  
effets.*

Les potions évacuent par haut & par bas pendant dix heures, & sur tout autre purgatif sont

utiles contre la peste ; si néanmoins l'indication est de purger en ces sortes de maladies contagieuses.

2. Feuilles de Tabac quatre onces, eau de chardon benit ou de betoine huit onces, anis vne dragme : mettez le tout en digestion au soleil, ou sur les cendres chaudes, jusqu'à tant que la vertu & la couleur du Tabac soient extraites. Exprimez, & dissolvez vne once de syrop des cheveux de Venus.

*Leur description.*

Les vomitifs ne different des potions que par les choses qu'on y ajoûte pour porter la vertu du Tabac plutôt par haut que par bas ; comme l'eau de ressort.

*Les vomitifs.*

Les syrops se donnent de même que l'eau, & produisent semblables effets. Ils évacuent particulièrement la poitrine.

*Les syrops & leurs effets.*

3. Sur de Tabac épuré par residence & par inclination trois parties, vne d'oxymel de la man-

*Sa description.*

ne & du sucre, vne partie & demie de chacune : mettez le tout sur le feu, & le reduisez en consistance de syrop.

*Les conserves.* Les conserves se forment des syrops plus cuits, & sèchez dans l'étuve.

*Les clysters & leurs effets.* Les clysteres appaisent la passion iliaque, la colique, ou bilieuse, ou flatueuse, ou nephritique, & opere heureusement dans les affections commateuses.

*Leur description.* ʒ Feuilles de Tabac vne poignée, & les faites bouillir en du bouillon gras. Dans neuf onces de cette decoction mettez du suc de Tabac épuré & du sucre rouge vne demi-once de chacun, miel violat, miel commun deux onces de chacun, dissolvez le tout ensemble, passez le par le tamis, & faites clystere.

*Les fomentations & leurs effets.* Les fomentations fortifient l'estomach, resolvent les scirres de la ratte & du foye, & arrestent la douleur de la colique & celle des reins.

2 Des feüilles de Nicotianne à discretion, faites les boüillir *Leur* en eau de fontaine, jusques à la *le. cri-* reduction de la moitié : sur la *ption.* fin mettez-y vne partie de vin blanc, & ayant vn peu laissé refroidir le tout, appliquez des éponges ou des linges trempez en cette liqueur sur la partie malade.

Les cerats, les baûmes, les onguents, sur tout s'ils sont secondez des potions selon le besoin, *Les ce-* guerissent les mules, la galle, *rats, les* la tigne, le feu volage, les vlceres, les dartres, les écroüelles, *baûmes* les erysipeles, herpés, poirceaux, *les on-* la ptiriasie, les cors des pieds, les *guents,* blessures, soit recentes, soit in- *les em-* veterées, ou chancreuses, ou gan- *plastres* grenées, ou empoisonnées ; les *& leurs* cancers, les tumeurs oïdemeu- *effets.* ses, les contusions, les phlegmons, les charbons pestilentiels, les morsures des chiens enragez, celles des bêtes venimeuses, l'hydrocele, les crevasses des mains.

Mais le Tabac étant sur tout admirable en la cure des vlceres. & autres maladies semblables, voyons par quel moyen il agit ainsi, & pour cét effet observons quel est le mal, & le remede,

*Comment se font les vlceres,*

Comme le sang s'échauffe & sort impetueusement du cœur, lors qu'étant trop grossier & trop abondant il a bouché les arteres aux endroits où plusieurs de ses parties attachées les vnes aux autres sont contraintes de s'arrêter, il dilate les vaisseaux quelquefois jusqu'à les rompre, & s'épanche tantost par les pores de leurs membranes, & tantost par l'orifice des arteres le long des fibres, où elles aboutissent: Au moyen de quoy les parties de ce sang se corrompent & s'enflamment, & comme elles sont grosses, rondes & roides, étant pressées dans les étroites ouvertures de ces fibres, & pous-

fées çà & là par l'agitation continuelle de ces corps qui ont plus de solidité, elles s'aplatissent & s'aiguisent en telle sorte qu'elles deviennent tranchantes & pointuës, & prennent la forme des suc's aigres & corrosifs, que les Medecins nomment bile acre, pituite salée, serosité atrabilaire, & les Chymistes sel nitreux, vitriolique, & alumineux : Ainsi elles rongent, déchirent & coupent les filets des muscles, & la peau même, & par la durée ou la diversité de leur action produisent l'herpès, l'ulcere, &c. Alors la partie malade est dilatée par les esprits qui s'y jettent en quantité ; elle est ensuite échauffée & rongée continuellement par le sang des arteres, qui passant par ces mêmes fibres que le premier, y reçoit la même forme, & enfin elle est condensée à tel point, qu'elle ne reçoit plus ny d'aliment, ny de guerison.

*Les parties  
simples  
qui  
composent le  
Tabac.*

Quant au Tabac il contient beaucoup de souphre, de sel, & d'esprit; & son souphre n'est autre chose qu'une matiere huileuse divisée en petites branches si déliées & si pressées les vnes contre les autres, qu'elles ne le peuvent être davantage.

*Comment il  
guérit  
les ul-  
ceres.*

Après cela, les veritez que nous cherchons se montrent presque d'elles-mêmes. Le souphre du Tabac, lors qu'il est appliqué sur les parties ulcerées, s'unit à leur souphre naturel & balsamique, qui se trouve trop foible pour les consolider, & l'exalte au point de pouvoir cuire & resoudre les excrements qu'elles reçoivent avec les aliments. Comme il est huileux, il émousse les pointes aiguës des sucсаigres & corrosifs, qui sont produits du sang corrompu, & leur oppose, pour les arrêter, l'assemblage impenetrable de leurs petites branches. Son esprit retient &

fomente les esprits qui resident en cette partie pour sa conservation. Son sel desèche les impuretez que la masse du sang y envoie à toute heure : il consomme les mauvaises chairs , & dilate les pores des bonnes, lors qu'ils sont trop serrez. Que si le Tabac est pris en potion , il évacuë les humeurs qui bouchët les vaisseaux, il modere le cours du sang & celui des esprits qui dilatent trop les fibres, & en vn mot il fait au dedans même chose qu'au dehors.

La preparation de ces remedes est telle.

2. Du Tabac en poudre subtil vne once, mettez la sur des cendres chaudes en de l'huile d'amandes douces, ou au soleil pendant trois iours ; passez le tout au tamis, & le reduisez en cerat selon l'art avec la quantité suffisante de cire.

*Descri-  
ption  
du ce-  
rat.*

2. Des feüilles de Tabac re-

*Deſcri-  
ption  
de l'on-  
guent.* cent contuſes au mortier vne livre, faites les cuire en demi-livre de graiſſe de porc bien mondée, à feu lent, juſques à conſiſtence d'onguent, & paſſez le tout par vn linge neuf.

*x.* Du ſuc de Tabac avec ſon marc vne livre, mettez-les avec de la poix-raiſine, de la cire neuve & de la terebenthine trois onces de chacune déjà fonduës; faites cuire le tout pendant ſix heures à feu lent, juſqu'à tant que l'humidité en ſoit évaporée: paſſez-le par vn linge: remettez la colature ſur le feu ſans luy permettre de bouillir, adjoûtez-y demi-livre de terebenthine de Veniſe, retirez la & remuez juſqu'à tant qu'elle ſe refroidiſſe.

*Deſcri-  
ption  
du bai-  
me.* *x* Du Tabac recent, faites le cuire avec de la cire blanche & du ſuiſ de bouc; Exprimez le tout, & dans la colature ajoûtez nouvelle matiere, procedant ainſi juſqu'à cinq ou ſix fois, juſqu'à

tant que vous ayez extrait l'odeur, la couleur & la vertu du Tabac pour en avoir vn baûme excellent. Ou

2. De l'huile de Tabac vne *Autre,*  
once, de la teinture ou extrait  
de Tabac demi-once, sel de Tabac vn scrupule, de l'huile de noix muscade blanchie & depouillée de sa vertu avec de l'esprit de vin ce qu'il en faut, & reduisez le tout en consistance de baûme sur les cendres chaudes.

Les emplastres se font des onguents en augmentant la cire, *emplastres.*  
pour les épaisir.

Au surplus à ces remedes simples, qui peuvent servir en de simples indispositions, je n'ajoute point les composez que l'on doit employer en des maladies grandes & compliquées selon les *Avis touchant l'usage de ces reme-*  
differentes indications que donnent le pais, la saison de l'année, le sexe, l'âge, le temperament

& le regime de vivre du malade, la nature de son mal & les symptomes qui l'accompagnent. Je ne veux point transcrire, pour n'être pas ennuyeux, ce qu'en ont dit du Chesne, Everard, Neander, Magnenus &c. & je me contente d'avertir le Lecteur que l'on n'y doit recourir que par l'advis d'un sage & sçavant Medecin qui en ordonne dans le besoin suivant la raison & l'experience.

*Con-  
clusion,  
& les  
loüan-  
ges du  
Tabac.*

Voilà donc le peu que j'avois à dire sur le Tabac. J'ay pressé mes paroles, autant que ses vertus sont étenduës.

Mais pour reduire le corps de cet ouvrage en petit je ne l'ay point mutilé, je n'en ay retransché aucune partie, & je croy l'avoir formé de sorte, qu'au moins il est complet s'il n'est achevé. Puisse-il donner à chacun l'estime que les veritables sçavans ont pour le Tabac. On avouëra que

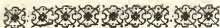
c'est le plus riche thresor qui soit  
venu du pais de l'or & des perles:  
Qu'il contient comme reüny ce  
que les autres sumples n'ont que  
séparé : Que la nature en ayant  
fait vn miracle ne devoit pas le  
cacher prés de six mille ans à  
l'vne des moitez du monde :  
Qu'elle fut injuste de le releguer  
si long-temps parmy les Barba-  
res & les Sauvages : Qu'elle fut  
moins indulgente pour nous que  
pour eux, lors qu'ayant égard à  
leur peu de lumiere, elle ramassa  
tous leurs remedes en vn seul  
remede : Et qu'enfin elle a si bien  
marqué sa puissance sur le Ta-  
bac, qu'estant reduit en poudre,  
& même en fumée, il garde  
encore tout son prix.

F I N.

1871  
The following is a list of the  
names of the persons who have  
been elected to the office of  
Deputy Sheriff of the County of  
Alameda, California, for the  
term ending on the 1st day of  
January, 1872.  
The names of the persons who  
have been elected to the office of  
Deputy Sheriff of the County of  
Alameda, California, for the  
term ending on the 1st day of  
January, 1872, are as follows:  
The names of the persons who  
have been elected to the office of  
Deputy Sheriff of the County of  
Alameda, California, for the  
term ending on the 1st day of  
January, 1872, are as follows:







# T A B L E

*Des choses plus remarquables  
cōtenuës en ce Discours  
du Tabac.*

## A.

**A**lcmeon Crotoniate & Archelaüs, au rapport d'Aristote, croyoient que les Chevres respiroient par l'oreille. page 103.

Ambre gris sert à parfumer le Tabac en poudre. 87.

Angelique est meslée avec le Tabac en poudre pour le rendre plus piquant. 92.

Apophyses pterigoïdes & mammillaires. 104.

## B.

Bacheros, les deux feüilles de

la tige du Tabac les plus proches  
de la terre, sont d'un goust &  
d'une odeur desagrecable 14.  
pourquoy elles different des au-  
tres feüilles. 15.

Bartholin Medecin du Roy  
de Dannemark. 102.

Baume de Tabac 117. sa de-  
scription. 122.

Ben. 89.

Buglosse ou panacée Antár-  
ctique selon quelques-uns est le  
Tabac. 5.

**C**

Canaux pituitaires 50. leur  
usage 56.

Cambaye, dont vn Roy faisoit  
mourir subitement les mouches  
de son haleine, & les hommes  
de ses crachats 87.

Caldo, nom que les Espagnols  
donnent au suc de Tabac reduit  
en consistance de syrop, & son  
usage 15.

Canaux cartilagineux & leur

usage 102. 103.

Cardinal de Sainte Croix a  
donné son nom au Tabac 5.

Cerats de Tabac 117. leur de-  
scription, là même.

du Chesne Medecin du Roy  
Henry IV. 124.

Circulation du sang & ses in-  
inventeurs 22. elle se fait en de-  
my-heure 26. Ses preuves 29.

Civette. 82.

Clysteres de Tabac 116. leur  
description là même.

Conserve de Tabac. 116

Conduit le plus naturel & le  
plus commode pour l'évacuation  
de la pituite 52.

la Coûtumé est vne nouvelle  
nature 86.

Crachats. 52. & 53.

Croûte noire formée de la fu-  
mée du Tabac trouvée au crâ-  
ne d'un homme par Partius au  
rapport de Raphelengius 105.

Crystail de Tabac, ses ver-  
tus 110. maniere de l'extraire. 111

Cubebes Cumin 92

Cyclamen 92

## D.

M<sup>r</sup> Des Cartes Gentil-homme Breton a trouvé la verité que tous les autres Philosophes ont cherchée 2.

Drak Capitaine Anglois porta le premier le Tabac en Angleterre 5.

## E.

Eau de Tabac, ses vertus 107.  
sa distillation 108. sa dose 109.

Elebore 92.

Emplâtre de Tabac 123. sa description là même.

Epiglote 54.

Epiphore comment causée 75.

Esprit ou essence de Tabac 114.

Everard Medecin Hollandois a écrit du Tabac 124.

Euphorbe 92.

## F.

Fabricius Hildanus	102.
Feüilles de Tabac, leur figure, leur grandeur	8. 9.
Fleurs de Tabac 9. leur cou- leur là même.	
Fomentations de Tabac	116.
leur description	117.

## G.

Monfieur Galois dans fon ad-  
mirable Journal des Sçavants a  
fait l'extrait du livre de Simon  
Paulus

Gingembre	15. 92.
Girofle	92.
Glande lacrymale	103.
Glandes fituées à la racine de la langue	53.
Graine de Moutarde	92.
Graine de Tabac	9.

## H.

Harveus Anglois Medecin de  
Charles Roy de la Grand' Bre-

tagne a publié la circulation du  
sang 22.

la Hauteur du Tabac en A-  
merique, en Hollande, Lom-  
bardie, Guyenne, Languedoc,  
Provence 7.

François Hernandez de To-  
lede a fait l'hïstoire civile & na-  
tutelle de l'Amerique, & envoya  
le premier le Tabac en Espagne  
& en Portugal.

Hipocrate nommé *divin* 21.

Hofmanus Medecin Allemand  
écrit que l'on a trouvé des crâ-  
nes noircis de la fumée du Ta-  
bac, 105. il est refuté 106. s'il  
fut sçavant, il fut trop crédule  
de debiter ses fables sur le rap-  
port d'autrui 107.

Huile de Tabac, ses effets 109,  
comment on la fait par infusion  
& par descente 110.

## I.

Jacques Stuard Roy de la Grand'  
Bretagne a écrit vn Traité du

mauvais usage du Tabac 66.

Jasmin 81.

l'Imagination est augmentée  
par le Tabac en poudre 77.  
comment 81.

Indes Occidentales sont le país  
natal du Tabac 3.

## L.

la Langue, sa description 54.

Larynx 54.

Larmes comment causées 75.

Liebaut veut que le Tabac  
soit originaire d'Europe 6.

Loüanges du Tabac 125.

## M.

Magnenus a écrit doctement  
du Tabac 6. 15. 124. soutient que  
le Tabac est originaire de l'A-  
merique 6. reforme la prepara-  
tion du Tabac 15.

Membrane pituitaire ante-  
rieure 50.

Membrane pituitaire poste-  
rieure 52.

la Memoire est augmentée par  
le Tabac en poudre, & com-  
ment 84. Réponse aux obje-  
ctions contraires 85.

le Melilot entre en la prepa-  
ration du Tabac 87.

Musq. 89.

## N.

Neander a écrit du Tabac 124.

Nicot presenta le premier le  
Tabac à Catherine de Medecis,  
& luy donna son nom 4.

Niesle Romaine 92.

Noms differents du Tabac 3.

## O.

Odorat a pour organe la  
membrane pituitaire anterieure  
51.

Onguent de Tabac 117. son ef-  
fet là même. Sa description 122.

Ophthalmie comment causée  
75.

Orange dont les fleurs servent  
à preparer & parfumer le Tabac

en poudre

87.

## P.

Palais

55.

Parfum de Tabac & ses effets

111

Petun est le premier nom du  
Tabac

113.

Pilules de Tabac 113. leurs ef-  
fets là même.

Pipes de cane, de bois, de  
pierre 57. ou de terre cuite in-  
ventées par les Anglois

98.

Plempius Medecin à Louvain

102.

Potions de Tabac

114.

Preparation du Tabac en pou-  
dre

87.

Preparation du Cerat, Baume  
& onguent de Tabac

121.

## R.

Rarefaction du sang 23. Elle  
se fait dans le cœur, là même.  
où le sang qui reste en est le  
levain

25

Racines de Tabac ont même  
vertu que la Rheubarbe. 8.

Ranules veines de la langue 54.

Riolan Medecin de Paris 54.

102.

Rois ennemis du Tabac 66.

Rolfincius 48.

## S.

Santal sert à preparer le Ta-  
bac en poudre 87.

Fra. Paolo Sarpio a decouvert  
la circulation du sang au rap-  
port de Jean Valée & Bartho-  
lin 22.

Scheneider tres docte & fa-  
meux Medecin Allemand a é-  
crit des catheteres 31. premier  
inventeur des membranes pitui-  
taires anterieures & posterieures  
& des autres conduits pituitaires

50

Sel de Tabac, ses effets 110.  
maniere de l'extraire 109.

Souphre de Tabac & sa des-  
cription 120.

Suffler Medecin Allemand, qui a doctement commenté la Pharmacopée d'Ausbourg 19.

Simon Paulus Medecin du Roy de Dannemark a écrit du mauvais vsage du Tabac 66.

Syrop de Tabac 115. sa description là mesme.

## T.

Tabaco Province du Royaume de Jucatan, ou la nouvelle Espagne, país natal du Tabac, qui en a pris le nom 4.

Tabac masse 7. sa description 8. 9. il fleurit continuellement dans le Bresil 10. Tabac femelle 11. petit Tabac 12. culture du Tabac masse 13. & sa preparation 14. ses correctifs 15. & 18. ses qualitez 17. il n'est ny violent ny veneneux 18. 19.

Tabac en poudre 29. il fit partie du culte des dieux de l'Amérique là même. il ne penetre point dans le cerveau 31. Obje-

Etions contre cette doctrine 33.  
Réponse 35. 36. & pages suivantes jusqu'à la 49. il passe quelquefois dans la bouche 50. ses effets 58. comment il agit 59. il fait éternuer ceux qui n'y sont pas accoutumez 62. pourquoy il les étourdit & les fait vomir, là même. Les maladies dont il guerit 64. il facilite les operations de l'esprit 64. il calme les inquietudes & les passions 65. il évacue les serositez avec moderation 69. il ne nuit point à la veuë non plus que l'éternuement 73. 74. 75. Tabac en poudre pongibon de Gennes noir & blanc 89. Tabac en poudre comment il doit estre preparé 87. Tabac en poudre composé est reservé aux malades 91. sa description, là même.

Tabac en machicatoire 92. il oste le sentiment de la soif & de la faim, & conserve les forces 92. raisons de ces effets 93. il évacue

la pituite 95. il doit estre permis  
aux Vicillards 96.

Tabac en fumée 96. les Ame-  
riquains l'offroient à leurs dieux,  
là même. Il est nuisible aux pou-  
mons 99. il fait dormir & pour-  
quoy, la même, & 100. il fait rê-  
ver & pourquoy 101. il est rendu  
par toutes les ouvertures de la  
tête 101. & comment 102. 103. les  
Prestres & les Medecins Indiens  
s'enyvroient de la fumée du Ta-  
bac pour predire l'avenir 105

Thevet se vante d'avoir ap-  
porté le Tabac en France 5.

Tornabon introduit le premier  
le Tabac en Italie, & luy donne  
son nom 5.

Trochisques, leurs effets, &  
leur description 112.

## V.

Vaisseaux salivaires 53.

Valvules du cœur causent le  
poux ou battement des arteres

26. 27.

Vapeur du Tabac. 111, manière  
de la recevoir 112.

Vezaie 32. il a plûtoſt inventé  
que trouvé les canaux qui mei-  
nent la pîtuïte de la glande pla-  
cée dans la ſelle Turcque au Pa-  
lais 47.

Vvillſtres-docteur Medecin An-  
glois qui a écrit de la fermenta-  
tion, des fièvres, des vrines, de  
l'anatomie du cerveau, des nerfs  
& de leur uſage 45.

Ulcères 118. comment elles  
guérifſent par le Tabac 120.

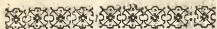
Vomitifs de Tabac 115.

Urine étoit autrefois employée  
à la préparation du Tabac par  
les Indiens 15.

Vvarthon Anglois ſçavant A-  
natomiſte 47.







# PRIVILEGE *du Roy.*

**L**OVIS par la grace de  
Dieu Roy de France &  
de Navarre : A nos amez &  
feaux Conseillers les gens te-  
nans nos Cours de Parlement,  
Grand Conseil ; Maistres des  
Requestes ordinaires de nostre  
Hostel , Prevost de Paris, ou  
son Lieutenant Civil , Baillifs,  
Seneschaux, ou autres nos Of-  
ficiers qu'il appartiendra ; Sa-  
lut. Nostre bien amé Edmé  
Baillard nous a fait remontrer  
que l'experience qu'il a acquise  
par les recherches les plus cu-  
rieuses & les plus certaines qu'il  
a faites pendant plusieurs années  
du Tabac en poudre, ont obligé

l'Exposant d'en composer vn Livre , où il est particuliere-  
ment traité de l'Usage d'i-  
celuy, & de ses effets : lequel  
étant très-vtile au Public , ice-  
luy donneroit volontiers, s'il  
Nous plaisoit luy accorder la  
permission, & pour ce nos Let-  
tres necessaires. A C E S  
CAUSES , voulant favora-  
blement traiter ledit Exposant,  
Nous luy avons permis & ac-  
cordé, permettons & accor-  
dons par ces presentes qu'il  
puisse faire imprimer ledit Li-  
vre intitulé, *Discours du Tabac  
en poudre*, par tels Imprimeurs  
par Nous reservez , que l'Ex-  
posant choisira ; & iceluy faire  
vendre & debiter par tel Li-  
braire qu'il advisera bon estre  
durant cinq années, à commen-  
cer du jour que ledit Livre se-  
ra achevé d'imprimer, pen-  
dant lequel temps, Nous fai-

sons tres expressees deffenses  
à tous Libraires Imprimeurs  
d'imprimer ou faire imprimer,  
vendre, debiter ou distribuer  
ledit Livre sans l'expresse per-  
mission & consentement dudit  
Exposant, ou de ceux qui au-  
ront pouvoir & charge de luy,  
à peine de confiscation des-  
dits Livres, & de ceux qui se  
trouveront contre-faits, de  
cinq cens livres d'amande ap-  
plicable à l'Hospital General  
de cette Ville de Paris, & de  
tous dépens, dommages &  
interests; à la charge toutes-  
fois de fournir & mettre deux  
exemplaires dudit Livre en nô-  
tre Bibliothecque publique, vn  
en nostre Cabinet des Livres,  
& vn autre à la Bibliothecque  
de nostre tres-cher & Feal le  
Sieur Segnier Chevalier Chan-  
celier de France, & de faire  
registrer la presente permis-

sion dans le Registre du Syndic de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de cette Ville de Paris, avant les exposer en vente, à peine d'estre décheu de la presente permission. SI VOUS MANDONS, & à chacun de vous ainsi qu'il appartiendra, Ordonnons que du contenu en ces presentes vous ayez à faire jouir ledit Exposant pleinement & paisiblement, sans qu'il luy soit mis ny donné aucun trouble ny empeschement au contraire, voulant en outre que mettant au commencement ou à la fin dudit Livre vn extrait des presentes, elles soient tenues pour publiées & deuëment signifiées. Commandons au premier nostre Huissier ou Sergent sur ce requis faire pour l'exécution desdites presentes tous exploits necessaires, sans

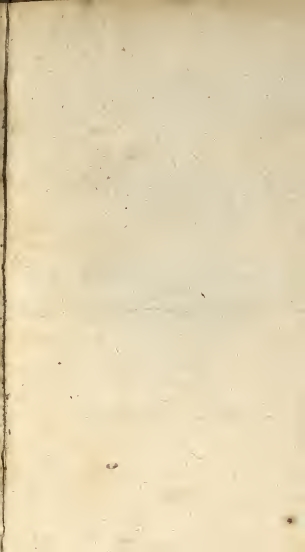
pour ce demander autre permission. Car tel est nostre plaisir. DONNE' à Paris, le vingt-vnième jour de Novembre l'an de grace mil six cent soixante-sept. Et de nostre Regne le vingt-cinquième, Par le Roy en son Conseil, GVALY.

*Registré sur le Livre de la Communauté des Libraires-Imprimeurs de Paris, le 23. Fevrier 1668. suivant l'Arrest du Parlement du 8. Avril 1653. & celuy du Conseil Privé du Roy du 6. Fevrier 1665.*

*Signé THIERRY, Adjoint du Syndic.*

Achevé d'imprimer pour la première fois le 8. Avril 1668.









✧ EX BIBL.  
REGIÆ CHIRURGORUM  
PARISIENSIIUM ACADEM.

